تحريسرالسراة من أوهام المتجاهلين

تائيث الأستاذ الدكتور/ محمود عمارة عضو مجمع البحوث الإسلامية

هدية مجلة الأزهر الجائية لشهر رجب ١٤٢١هـ

Mil

W Prome

تحرير المرأة من أوهام المتجاهلين

تأليف: الأستاذ الدكتور/ محمود عمارة عضو مجمع البحوث الإسلامية



بستي لقي (ارعلي (ارتعبي

مدخــــل:

حاول بعض المتسرعين رسم صورة للمرأة المسلمة من خلال بعض الأحاديث النبوية، والتي أوردوها وفسروها على هواهم، فبدت صورة المرأة على غير حقيقتها، كما هي في ضوء القرآن الكريم والسنة المطهرة.

الأمر الذى يفرض علينا ولاء للحق أن نحررها من بين هذه الظنون والأوهام، حتى تستعيد المرأة المسلمة ملامحها الأصيلة، وليست الدخيلة، إلى الحد الذى يستيقن فيه المرتابون كيف تتبوأ المرأة مكانها العلى كشريك فاعل فى ترقية الحياة! وكيف تقف مع الرجل فى خندق واحد تتعاون معه على البر والتقوى!

ولا يفــوتنا ـبادىء ذى بدء ـأن نقــرر أننا لا نكتب للمعاندين الذين أعماهم التعصب،

وإنما نقصد بما نقول صنفين من الناس:

١ - المسترشدين الراغبين في معرفة الحق للعمل به . .



مملكة البيت

يقول عز وجل:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُونِكُنَّ وَلَا تَبَرَّعْنَ لَلا تَبَرُّعْنَ الْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰنَّ ﴾

والأحزاب/٣٣١

عندما أباح الإسلام للمرأة أن تخرج من بيتها لتباشر عملا ما، قد كان ذلك لضرورة قصوى، من حيث كان العمل ابتداء معقودا بناصية الرجل، فهو المسئول الأول عن نفقة البيت.

(الخسروج للضسرورة): ولكن لا بأس من خسروج المرأة للعمل، تبتغى فضلا من ربها، إذا كانت بلا عائل، أو لها عائل لكنه لا يغطى كل نفقات البيت. ولكن تلك الرخصة مشروطة بأن تخرج متشحة بعفتها.. فإذا كان في العمل عدوان على هذه العفة، فإن الإسلام يرفض العمل لفقدان العنصر الأخلاقي الذي هو أعز لديه من كل متاع الدنيا. وإلا فلا معنى لأن تعمل المرأة.. ثم يكون عرضها مباحا أو كلا مستباحا ذلك بأن مصلحة "القوالب" لا تغنى عن مصلحة "القلوب"

القلوب: التي يجب أن نعمرها بالقيم الجامعة المانعة، فإذا اختفى العنصر الأخلاقي. . فحماية للمرأة من الزيغ وصيانة ۲ - الجماهير المخدوعة بما يروجه المعاندون ليعلموا أن الحق أكبر من أن يدعى أحد احتكاره مهما كان موقعه، وأن هناك وجهات نظر أخرى حول بعض القضايا جديرة بالمناقشة جديرة بالاحترام..

٣ - وفي النهاية يتحمل كل إنسان نتيجة اختياره. . فمن أذعن للحق بعدما تبين ، فاولئك تحروا رشدا.

د/محمود محمد محمد عمارة أستاذ بجامعة الأزهر عضو مجمع البحوث الإسلامية



للمجتمع من الفساد.. عليها أن تعود إلى بيتها: تكريما لها واعتزازا بها، كجوهرة مكنونة ينبغى أن تكون هناك فى البيت فرارا بها من طمع الطامعين، وإلا فإن إصرارها على الخروج متبذلة متبرجة بزينة، يحملها مسئولية ما يحدث من انحراف. على ما يقول الرافعى:

(لو كنت قاضيا . . وعرضت على قضية شاب تحرش بفتاة متبرجة ، لعاقبت الفتاة أولا ، لأنها تكشف اللحم الطرى . . للهر الجائع)!!

ولقد فسر المغرضون الآية الكريمة على هواهم وهي قوله تعالى

﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾

«الأحزاب/٣٣»

فسروها تفسيرا خاطئا فكانت النتائج المترتبة عليه أيضا خاطئة: ونحن بدورنا نستعمل حقنا في الرد.. شارحين الآية الكريمة شرحا يحق الله به الحق.. ويبطل الباطل.

وقبل الرد: هناك نقطة نظام وهي:

أن الآية لا تفسر منزوعة من سياقها وسياق الآية هنا هو أمر النساء بمجموعة من الفضائل الإنسانية التي لا تنهض البيوت إلا عليها وهي:

لا تخضعن بالقول، وقلن قولا معروفا، وقرن في بيوتكن، ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى، وأقمن الصلاة، وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله واذكرن ما في بيوتكن من آيات الله والحكمة.

ويعنى قوله تعالى: لا تخضعن بالقول.. (ترقيق الكلام إذا خاطبن الرجال. أى: أن المرأة تخاطب الأجانب بكلام ليس فيه ترخيم، أى: لا تخاطب المرأة الرجال الأجانب كما تخاطب زوجها) (١)

ومعنى القرار في قوله تعالى ﴿ وَقَرْنَ فِي بُوتِكُنَ ﴾ أن القرار من القرار وفيه رائحة الوقار . . أي: "الزمن بيوتكن فلا تخرجن لغير حاجة" ولاحظ أن البيت ليس كما يزعمون سجنا . ولا القرار فيه وأد ، وإنما يريدها الإسلام محترمة كل الوقت . فلا تعرض نفسها فيما يشبه أسواق النخاسة . وهذا سر قرارها . لا كما يزعم من قال على الله شططا وعلى المرأة غلطا . ثم إن البيوت بيوتكن أي بيوت النساء . وإذا كانت وثيقة التمليك باسم الزوج . . فإن البيت بيتها . وهو بذلك ليس وأدا ولا سجنا . وإنما هي الحماية لتظل المرأة كالبيض

⁽۱) ابن کثیر



نعم المربي، وللزوج خير معين.

وفوق ذلك فعليهن أن يتعلمن ما يهبط في بيوتهم من الوحى الأعلى ليكن بعد ذلك قنوات من قنوات المعرفة تصب في نهر المجتمع من أسرار الرسول ما يغيب عن الرجال.

وإذن فلا يعنى القرار في البيت صيرورة الزوجة متعة حيوانية، ولن تكون النظرة إليها جنسية كما يزعمون وإنما هي شريك فاعل في إدارة البيت، بل وإدارة المجتمع. المكنون لا تدنسها يد لامس كما يشير إلى ذلك قوله تعالى بعد ذلك:

﴿ وَلَا تَبْرَعْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ

والأحزاب / ٣٣)

وإذن فالبيوت عندئذ واحة ظليلة ندية بالعفة والأمن والحرية والكرامة.

هذه القيم التي تحمى المرأة من التبذل وتحمى الرجال من الإثارة.

وكانت المرأة تمشى بين الرجال: فذلك تبرج الجاهلية.

فإذا جاء الإسلام ليحميها من هذا الهوان، فتلك هي الحرية وهذه هي الكرامة الخسوبة للإسلام وليست محسوبة عليه.

ومع هذا القرار الذى قد تمليه الضرورة فإن الآية الكريمة تحرض النساء على أن يكن لهن وجود مكثف في صميم المجتمع: فالقرار في البيت لا يمنعهن من أن يكن محورا تدور عليه عجلة المجتمع فهن مأمورات بالصلاة، وهي حق الخالق، ثم بإيتاء الزكاة. وهي حق المخلوق، ثم التحرر من الهوى ليكون الولاء كله لله تعالى، وما يترتب على ذلك من تطهيرهن من الانحراف، ليكن في الأسر عمادها.. وللأولاد



imbeileimbeso

وإذا عاودنا النظر في قول الحق عز وجل:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُويَكُنَّ وَلَا تَبَرَّهِ نَ تَبَيُّ الْجَنِهِ لِيَّةِ ٱلْأُولَى ﴾

والأحزاب/٣٣١

نجد: تجاوز المتسرعين كل الخطوط الحمراء، عندما قالوا على الإسلام بهتانا عظيما بشأن المرأة التي ظنوها وقد حكم عليها بالموت الأبدى حين جعل قرارها في البيت الذي صار محبساً لها وهي رهينته!

ولقد احتملوا بهتانا وإثما مبينا.. بما قالوا. بل بما تقولوا: فقد ظهر بما لا يدع مجالا للشك. ومن خلال هذه الآية الكريمة. التي استشهدوا بها: ظهر أن المرأة في مرآة الإسلام شخصية تعيش في بؤرة الشعور. وليس على هامش الحياة: ومن تأمل الآية الكريمة في إطار من سياقها.. بدت المرأة بملامحها المشتقة من "المروءة" وكان لابد بعد هذه الحقائق من التسليم بالنتيجة المنتهية إليها وهي أن المرأة عنصر فاعل، لا منفعل ولكنه العناد الرافض لكل دليل، لأنه غير مؤهل للتعامل مع الآخرين بالدليل وذلك شأن الطبع الدخيل وإذا للتعامل مع الآخرين بالدليل وذلك شأن الطبع الدخيل وإذا

بحجزهم إلى الحق المبين، فإن هناك من الوقائع ما يشكل دليلا واقعيا وتاريخيا يثبت أن المرأة التي كان البيت مملكتها كانت لها حركتها الإيجابية خارج عتبة البيت على نحو يرفض مقولة هؤلاء الجاحدين.

قالقرآن الكريم يقدم النموذج الكامل للمرأة عالمة فاضلة وذلك في سورة القصص وفي قوله تعالى:

> ﴿ وَلَمَّا وَرَدَمَاءَ مَذْيَنَ وَجَدَعَلَيْهِ أَمَّةً مِّنْ فَنَ التَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَمِن دُونِهِ مُ آمْرَأُتَ يْنِ تَذُودَانِّ قَالَ مَاخَطْبُكُمَّا قَالَتَ الانسْقِي حَتَى يُصْدِرَ ٱلرِّعَاةً وَأَبُونَا

شَيْخُ كَبِيرٌ ﴾

القصص/٣٣

فالمرأة تعمل بعد ما عجز الرجل عن العمل وتعمل ما يناسبها من الاعمال وفي سبيل كرامتها وعفتها تتحمل المشاق، وتفضل أن تكون آخر من يسقى على ألا تبيع شرفها بدنياها.. ثم هي تخاطب الرجل الأجنبي محكومة بعفتها وإبائها.

- وكان للمرأة دورها المرموق في التحولات الخطيرة فهذه أسماء بنت أبي بكر رضى الله عنه - وكانت حاملا - تتكفل بحمل الطعام للرسول ووالدها في الهجرة، ولم يقعد بها





حملها ووهنها عن التضحية براحتها، بل بحياتها في سبيل الله وفي هذا الجو المشحون بالخطر.

ـ وكانت تقوم بخدمة زوجها الزبير بن العوام - رضى الله عنه - تقوم على شئون «فرسه»، وكانت تستقى الماء.. ثم تجمع النوى وتدقه دقا.

- وخولة بنت ثعلبة طالبت بحقها في شجاعة أدبية تحسد عليها من المرأة اليوم، بل إنها تجادله عَلَيْ في ذلك جدالا انتهى بحصولها على هذا الحق منحة من الله تعالى . . لا منة من الزوج

وكان دورهن الأخطر .. على جبهة القتال : يسقين الماء ويجهزن الطعام ويحرضن على القتال ، ثم يعالجن المرضى حتى على مستوى نساء بيت النبوة . واللاتى يتوجه إليهن الأمر ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ اتجاها مباشرا ، فهذه فاطمة بنت رسول الله عَلَي تحرق الحصير بعد تطهير الجرح بالماء ثم تحشو بترابه جرح أبيها عليه الصلاة والسلام .. في الوقت الذي كانت فيه أوروبا تحتقر مهنة الطب .. بل وتمنع التداوى بالعقاقير وإذا كان ولابد من علاج: فبتعاويذ الكهان . وإلا

وإذا كان الصليب الأحمر أو الهلال الأحمر . يمارس دوره اليوم خارج المعركة وبعد أن تضع الحرب أوزارها فإن المرأة المسلمة

كانت تخاطر بوجودها في معمعان المعركة التي قد تكلفها حياتها! وحتى على مستوى أمهات المؤمنين: فقد كانت عائشة.. وكانت أم سليم - رضى الله عنه ما - تحملان قرب الماء.. وتغسلان الجراح.. فذلك خير للمرأة.. أم ما يحدث في بلاد المفترين؟

إن الاتهام بالوأد ينبغي أن يتجه إلى الوائد اليوم هناك في بلاد يصفونها "بالمتحضرة" وفي القرن الحادي والعشرين!!

لقد كان العربي يند ابنته لواحد من سبين:

إما مخافة العار، أو مخافة الفقر.

ومع رفضنا للوأد مهما كان سببه، إلا أننا نوقظ الغافلين من اللائمين لنقول لهم: إذا وجد العربي للوأد سببا، فما هي العلة اليوم في أن تضع ام وليدها في "درج" المكتب حتى يموت!؟ ما هو عذر الرجال هناك، وفي بلاد تريد أن تحتكر المدنية.

ما عذر والد . . يجبر ابنته على الخروج من البيت وراء رزقها؟! ثم هي اليوم تخرج من بيته باكية لأنها تريد استئجار غرفة في بيته بعشرين وهو يرفض حتى تدفع ثلاثين؟

يحدث هذا في نفس الوقت الذي يطالب فيه الإسلام المرأة أن تقر . . لا في بيت زوجها وإنما في بيتها هي .

وتعجبت حتى كدت لا أتعجب من هؤلاء الذين يرمون الإسلام بدائهم ثم يهربون . . هؤلاء الذين يجعلون من حسناتي . . سيئاتي !!





المرأة المسلمة على جبعة القتال

لازلنا في ظلال قوله تعالى:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّعْنَ تَلِاتُبَرَّعْنَ اللَّهِ اللَّهِ إِلَّهَ إِلَّهُ وَلَا تَبَرَّعْنَ اللَّهُ وَلَكَّ الْمَعْمِ لِيَّا فِي اللَّهُ وَلَا تَبَرَّعْنَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَا تَبْرَعْنَ وَلَا تَبْرَعْنَ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَقَ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَكُونَ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَكُونُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا تُعْرَقُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا تُعْرِقُولُ لَكُونُ وَلَا تُعْرَقُولُ لَلَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَقُولُ لَقُولُ لَذَا لَهُ وَلِي لَهُ إِلَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّ

والأحزاب/٣٣١

وهنا نكرر. بل نقرر: أن الإسلام لم يحكم على المرأة بالسجن المؤبد في بيتها، ولم يقم حولها "التحصينات" المانعات من الحركة والعمل خارج البيت كما يزعم الزاعمون.

وسواء أكان الأمر بالقرار خاصا بزوجاته عليه الصلاة والسلام أو يشمل كل النساء المسلمات. فإن ذلك لا ينفى الواقع التاريخى وهو اشتراك المرأة مع الرجل فى ترقية المجتمع بالوقوف معه فى خندق واحد فى اتجاه البناء والتعمير والدفاع عن الوطن مما يؤكد أن أمرهن بالقرار فى البيوت لم يكن أبديا، فقد كان لأمهات المؤمنين دور فعال على أرض المعارك العسكرية كما أسلفنا. وهذه "صفية" بنت عبدالمطلب رضى الله عنها عمدة الرسول عَنَّ عنزل من الحصن يوما ومعها عمود. فضربت به يهوديا. فقتلته . ثم عادت إلى الحصن وفى هدوء!

ولقد كانت غزوة أحد مجالا ظهرت فيه همة النساء..

عن أنس رضى الله عنه قال: (لما كان يوم أحد. انهزم الناس عن النبى عَنِي ولقد رأيت عائشة بنت أبى بكر "وأم سليم" وأنهما لمشمرتان أرى خدم سوقهما "الخلاخيل" تعملان القرب في سرعة ووثب. على متونهما "ظهورهما" تفرغانه في أفواه القوم، ثم ترجعان فتملآنها ثم تجيئان فتفرغانه في أفواه القوم (۱)، والقوم هم الرجال بطبيعة الحال. فتفرغانه في أفواه القوم (۱)، والقوم هم الرجال بطبيعة الحال. وعلى فرض أن الأمر خاص بزوجاته وآل بيته عَنِي . دون بقية النساء فإن ذلك لا يجعل القرار حكما عاما. . لأن القاعدة الإسلامية تقول: (إن فعل المعصوم. وهو النبي عَنِي لا يدل على الوجوب. بل الجواز والمشروعية فقط. . كما هو مقرر في علم الأصول) (۱)

وإذن فالقرار هو الأصل حفاظا على المرأة من التبذل، وصيانة لها من الذئاب العاوية! ولكن ذلك لم يلغ شخصيتها، ولم يجعلها كما مهملا.. وإنما كان لها دورها المؤثر في مجرى الأحداث، لاسيما على أرض المعركة العسكرية:

⁽١) متفق عليه

⁽٢) النقاب/٢١د. القرضاوي

Hich

(أ) حرام بنت ملحان كانت أول امرأة تركب أسطولا بحريا مع زوجها عبادة بن الصامت -رضى الله عنه.

(ب) أسماء بنت يزيد - المعروفة بخطيبة النساء - لم تكن تجيد فن الكلام فقط ثرثرة ومراء. وإنما كانت في المواقف الصعبة عند حسن الظن بها، فقد بايعته على الرضوان مع كوكبة من الرجال، وما يشير إليه ذلك من إعطائه العهد على استرخاص الحياة . التي ترصدها لتبذلها في سبيل شيء أعز من هذه الحياة وهو الإسلام، بل إنها لما دقت طبول الحرب - في معركة اليرموك - فعلت ما لا يفعله إلا الأشداء من الرجال، فقد اقتلعت عمود الخيمة . . ثم قتلت به تسعة من الروم!!

وأين من شجاعتها تلك ما يتباهى به المستغربون اليوم تنويها بشجاعة امرأة تسلقت جبلا شاهقا وبقلب مزروع غير مطبوع.

إن شجاعة "خطيبة النساء" لأربى في الميزان من كل ما يدعون!!

هذه المرأة التي كانت درة في كوكبة النساء اللائي أمرهن "خالد" رضى الله عنه أن يكن وراء الجيش، وأن يقتلن كل هارب من الرجال، وما يشي به ذلك من شجاعة عزيزة المنال.

لقد كانت كوكبة النساء في اليرموك. فوق مستوى الموقف، فإن الخوف الرعيب يمكن أن يقطع الصلة بين الخلايا العصبية بين القلب وبين المخ الذي يتوقف في معمعان الهول، فتتوقف إشارته إلى القلب بتدفق الدم.

ولكن المرأة في شخص تلك المجموعة من المقاتلات، كانت حجة تحبط ما يزعمه الزاعمون مؤكدة أن الأمر بقرار المرأة في البيت لم يمنعها من أن تكون على الجبهة العسكرية مقاتلا شيفا.

ولكن المفترين ينكرون الشمس في رائعة النهار، متجاهلين منظومة القيم التي أمرت بها مع هذا "القرار" مركزين فقط على ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾، وكان عليهم أن يعترفوا صاغرين: بأن القرار في البيت أشرف من قرار المرأة في اليونان. في قاع البئر هناك حتى يدركها الموت!!

ولم تكن شجاعة المرأة المسلمة مبادرات فردية ، لكنها كانت ظاهرة عامة ، وهذه "ام خلاد" رضى الله عنها تشهد مع زوجها وولدها وأخيها ، تشهد غزوة أحد ، فلما استشهدوا جميعا تحملت وحدها قسوة الموقف ، ولم تذهب نفسها مع الغم شعاعا!

ومع هذه الحقائق الدامغة نسمع من يتبجح مدعيا أن المرأة





الأسرة بين حق النوح

عن أبى هريرة رضى لله عنه - عن النبى ﷺ قال: «لو كنت آمرا أحدا أن يسجد لأحد لأمرت الزوجة أن تسجد لزوجها» تحفة الأحوذى ج/ ٤ رقم ١١٦٩ (باب حق الزوج على الزوجة).

يذكر العلماء في سبب هذا الحديث ما يلي:

لما قدم معاذ بن جبل من الشام سجد للنبي عَلَيْهُ . . فقال النبي عَلَيْهُ . . فقال النبي : ما هذا يا معاذ؟!!

قال: أتيت من الشام فوافيتهم يسجدون الأساقفتهم فوددت في نفسى أن أفعل ذلك لك.

فقال ﷺ: فلا تفعلوا.. فإنى لو كنت آمرا أحدا..... لحديث)

فمعاذ - رضى الله تعالى عنه - رأى بعينى رأسه كيف يوقر الناس فى اليمن علماءهم، ففكر وقدر، ثم هداه تفكيره إلى أن حق العلماء على تلاميذهم لا يبلغ عشر معشار حق الرسول عَنَظَ على أمته. هذا الرسول الذى هدانا إلى الإسلام

المسلمة كانت قعيدة البيت تحت رحمة زوجها الذي كان يريدها متعة للفراش، فأقام حولها التحصينات لتظل له وحده؟!

فى الوقت الذى كانت معه وعلى الجبهة العسكرية تدك "تحصينات العدو!! وهم ينكرون ذلك بلا علم ولا هدى ولا كتاب منير..

وتعجب ممن يجعل من محاسنك دليل إدانتك !؟ إنهم خلفاء قوم لوط، الذين جعلوا الطهر بدل أن يكون مقتضيا للبقاء، جعلوه سبب الخروج فقالوا ما حكاه القرآن

﴿ أَخْرِجُواْءَالَ لُوطِ مِن قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمُ أَنَاسٌ يَنْطَهُرُونَ ﴾ «النعل/٥٦»



لم تمنعه ۽ .(١)

ومنها قوله على الا يصلح لبشر أن يسجد لبشر، ولو صلح لبشر أن يسجد لبشر. الأمرت المرأة أن تسجد لزوحها: من عظم حقه عليها، والذي نفسي بيده لوكان من قدمه إلى مفرق رأسه قرحة تنبجس بالقيح والصديد ثم امتقبلته تلحسه.. ما أدت حقه (٢)

والحديثان الشريفان واضحا الدلالة على عظم حق الرجل على المرأة إلى الحد الذى إذا طلبها أجابت. ولو كان على ظهر بعير! ولو فرض وكانت به قرحة تفور بالقيح. فلحستها صابرة على قسوة الموقف. لو فرض وحدث ذلك فأنها لا تكون مؤدية حقه العظيم عليها.

وتأمل كيف رفض على سجود أحد له، بل ولا أحد لأحد يفعل ذلك وهو الذى أخرج الله به الناس من الظلمات إلى النور. فكيف يرضى أن تسجد زوجة لزوجها؟!! وحق الرجل مهما عظم فلن يساوى ملء قبضتك نخالة إلى جانب حق الرسول العظيم!

الدى أحباب الله تعالى به . . بعدما كنا أمواتا وإذر فحقه أعظم لأن منزلته أفخم .

وعلى الفور اتحذ قراره الحسم بأن يسجد للرسول الله نكريما له وتعظيما وجراء ما أخرج الأمة من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان.

وعلى صدق نية معاذ – رضى الله عنه – وحرصه على تعطيم الرسول في إلا أن الغاية لا نبرر الوسيلة. وكان لابد من توصيح الأمر، توصيحا يحرر عقيدة المسلم من أوهام السشر ومن هيامهم ايضا! ليطل الولاء أولا و أخيرا لله عزوجل وحده.

وكان من نمام البيان أن يرشح هذا المعنى بقوله: (ولو كنت آمرا أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها).

وكان المراد بهذا الحديث الشريف بيان عظم حق الرجل على زوجته، هذا الحق الذى تؤكده أحاديث أخرى تجعل طاعة الزوج أمرا مفروغا منه.. كفاء موقعه بين الأسرة وكفاحه من أجل إسعادها.. وبخاصة الزوجة ومن هذه الأحاديث قوله على نفس محمد بيده: لا تؤدى المرأة حق ربها حتى تؤدى حق زوجها. ولو سألها نفسها وهي على ظهر قتب..

⁽۱) تخرجه أحمد، وابن ماجة، قال الشوكاني: وحديث عبدائله بن أبى اوفى ساقه ابن ماجة بإسناد صالح، تحقة الآحوذي جاءً.

⁽٢) قال في تحفة الآحوذي، الموضع السابق، كذا في المنتقى.





ولكن المقصود بالحديث هو: تحريض المرأة على الوفاء بحق زوجها إبقاء على المودة الجامعة المانعة ، الجامعة على الخير ، العاصمة من الشر ، هذا الخير الذي إذا نزل فسوف يستوعب كل ما فيه ومن فيه ، وفي مقدمتهم الزوجة المطيعة . .

﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِيمِمَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَالِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبِ مِن قَبْلِكَ ﴾

[1£:[yein]

وقد قال المفسرون في ذلك: إنه على الم يشك، ولم يسأل. وبنفس القوة نقول هنا: إنه لم يأمر أحدا بالسجود أبداً. وحتى الآن. لم تسجد امرأة واحدة لزوجها ؟!! واللغة العربية تقول: إن «لو» حرف امتناع، أي امتناع السجود لامتناع الأمر به.

والقضية كلها دعوة إلى تكامل الأسرة عن طريق أداء كل الأطراف المعنية ما تصلح به الأسرة.

ألا وإن الحديث ليمثل قيمة ، بل قيمة لم يبلغها عبر الزمان حاكم ، ولم يقترب منه حكيم.

أما بعد: فقد قال بعضهم (إن من علامات طاعة المرأة لزوجها لكى تدخل الجنة: أن تلعق بلسانها «القرحة» التى

يصاب بها في جسده وأن تبتلع الصديد الذي تفرزه جروحه. يقول هذا.. مع أن مقصود احديث: بيان عظم حق الزوج على زوجته إلى الحد الذي لو كانت به قرحة، ولحستها ما وفته حقه!

فلم تؤمر الزوجة بهذا أبدا ولم يحدث حتى الآن على الأقل أن زوجة فعلت ذلك. ولم يقل عاقل بأن لحس القرحة.. وشرب الصديد سبيل إلى جنات عدن!

إنما السبيل هو طاعة الزوج طاعة مبصرة. وليست طاعة عمياء!



الضرب تعذيب لا تعذيب

قال ﷺ : (لا يسأل الرحل فيم ضرب امرأته) بين ماجه کتاب النکاح / ۱۹۸۹

ربما يظن بعص المتسرعين - خطأ - أن هذا الحديث يعنى: أد الرحل له الحق المطلق في صرب زوجته. . إلى الحد الذي لابجور لأحد أن يسأله عن سبب صربه لها، لأن دلك يعتسر تدخيلا في شئونه الداخلية، قله أن يضربها متى شاء، ولا يسأل عما يفعل ا! وهذا فهم خاطيء كما قلنا . . ولكن ما هو الفهم الصحيح لهذا الحديث الشريف؟

ونتساءل أولا: ما هو الضرب في الإسلام .. كوسيلة من وسائل التأديب؟

لقد حدد الإسلام كل ما يتعلق به، حدد آلته، وكيفيته، ومكانه، وزمانه.

أما آلته فهي: حزمة من البات الأخضر، أو قضيب من شجر «الأرك» فهو في حجمه قريب من الأصبع الوسطى. وأما كيفيته: فهي الضرب غير المبرح أي الهين الذي لا يكسر عضوا ولا يحدث تشوها..

وهو بطبيعته لل يؤدي إلى ذلك مطلقا، لأن آلته البسيطة

تنبه فقط، حتى لا يتكرر الخطأ.

وأما مكاته: فيجب تجبب الوحه الذي هو أكرم ما في الإسمان. . وحتى تطل المرأة مقبولة الشكل صالحة لوتم الطلاق _صالحة لأن تكون زوجة لآخر ..

وأما عدد الصربات المسروعة.. فقد قرر العلماء أنها لا تتعدى التلاث ضربات . أخذا من موقف جبريل عليه السلام ـ لما عط النبي عُلِيَّة عند بدء الوحى ـ «أي احترضنه بقوة» تنبيها له حتى يستقبل ما يلقى عليه وهو بوعيه كاملا.

أم متى يشرع الضرب: فعند الضرورة القصوى٠٠٠ وأخيرا.. لان الضرب ليس هو الوسيلة الوحيدة للعقاب، وإنما هو مسبوق: بوعظ الزوجة بالكلمة الطبية، فإن لم تفلح الزوجة بالكلمة الطيبة . . هجرها . . وبالذات في الفراش -كسراً لسلاح الأنوثة حتى تعود إلى صوابها . . فإن لم تجبرها هاتان الوسيلتان.. كان الضرب هو العلاج الأخير.. ولكنه الضرب لا بآلة حادة ولا بقبضة اليد . . وإنما هو كما أسلفنا آنفا بحزمة الحشيش الأخضر أو بالسواك وهو عقله من شجر

ولا يفوتنا ونحن نذكر بهذا التشريع أن نقرر أن الإسلام وهو يعطى الرجل حق الضرب بضوابطه السابقة هو نفسه





ولم يكن لديها عذر شرعي.

أما إذا امتنعت عن خدمة البيت ففي المسألة خلاف.

تَاسِهُ: إِذَا تَمَرِدَتَ الْمِرَاةَ. أَو نَشْرَت . وَشَكَلَت تَحَتَ سَقَفَ الْبِيتَ دُولَةَ دَاخِلَ الْمُولَةُ أَو صَارِتَ مَركَزَ قَوةَ يَهَدُدُ الْبِيتَ بِالْخَطْرِ . . أَى: إِذَا صَارِ امتناعها . . إِباء وكبرا !

وقد روى البيه قى فى ذلت عن ام كلثوم بنت الصديق رضى الله عنهما: (كان الرجال نهو عن ضرب النساء .. ثم شكوهن _أى الرجال _إلى رسول الله الله الله عردن عليهم حتى قال عمر رضى الله عنه: يا رسول الله: ذئر النساء ه تجرأن ، على أزواجه فخل بينهم وبين ضربهن .. ثم قال: ولن يضرب خياركم).

والحديث الشريف دليل على أن المرأة فى بؤرة الشعور والقيادة المؤمنة ساهرة على صيانة كرامتها فلما تمادى بعض الرجال فى الضرب. تدخلت الدولة فنهت عن ذلك حماية للنساء من سوء استغلال الضرب كحق من حقوق الزوج فلما تمرد النساء تمردا يشبه التحدى. عادت الوسيلة التي تجيء فى أوانها وبضوابطها التي ذكرناها. وإذن. فالضرب رخصة. وليس عزيمة ويكره كراهة تحريم التعدى فيه والإسراف.

الذى ما يفتاً يعلن أن الأحيار من الأزواج من شأنهم أن تمنعهم خبريتهم من الضرب الأنه وسيلة العاجز وذلك قوله على : (. . ولن يضرب خياركم)

وقوله ﷺ (لایجلد أحدكم امرأته جلد العبد ثم یجامعها في آخر اليوم) رواه البخاری / ج٠١ / ١٩٢ ١٩٣١ و يعنى ذلك:

إن الإسلام إذا اباح الضرب عدلا.. فانه يبغض الأزواج فيه.. فضلا، تحريضا للرجل عنى العفو ابتداء. ثم استبعاد الضرب من قائمة وسائل التأديب. ليكون فقط آخر الدواء إذا دعت إليه الضرورة المنحة وليكن للتهذيب. لا للتعذيب. وهذا هو مسلك الأخيار من الأبرار.. وإلا.. فهل يقبل ذوق الإنسان أن يضرب زوجته فيعكر مزاجها، ثم يدعوها إلى المباشرة في وقت لا يكون هذا المزاج فيه قابلا لهذا التضارب العشوم؟! ذلك بأن المضاجعة إنما تستحسن مع ميل النفس والرعبة والمضروب غالبا ينفر من ضاربه. ولكن يجوز هذا الضرب اليسير ... وهكذا قال الفقهاء، ولكن يجوز هذا الضرب اليسير ... وهكذا قال الفقهاء، ولكن .. متى يكون

هذا الضرب؟ هل هو حق مطلق. . وفي أي وقت . . ؟ !

أبدا. . لقد أباح الإسلام الضرب في حالتين :

أولا إذا امتنعت الزوحة عن تلبية رعمة روحها الحنسية



طحات حددنارية

ولا يفوت أن نسحل هما ملامح حضارية نبلد بها الشبهات التي يثيرها المتسرعون أو المتعصبون:

أولا وله نعالى ﴿ فَإِن أَطَعَنَكُمْ ﴾ «النساء / ٣٤ وهدا يعنى حسس الطن بالمرأة . . حسيث ذكرت الآية الكريمة حال الطاعة ولم تذكر احتمال عصيانهن . ثقة مهن ومن معانى دلك إنه إذا كان خيار الأزواج لن يصربوا . . فإذ خيار النساء لن تكون منهم معصية ! يشير إلى ذلك قوله تعالى :

﴿ وَٱلَّذِي تَغَافُونَ نَشُوزَهُرَ ﴾

والتساء / ۲۴۶

يقول المفسرود هنا: فيه حسن ظن بالمرأة .. المرأة التي ينبعى ألا يتوقع منها الشور .. هذا المشوز الذي لم ينسبه إليها في الآية الكريمة فقال عزوحل:

﴿ وَٱلَّذِي تَعَافُونَ نَشُوزَهُنَّ ﴾

ولم يقل سبحانه واللاتي ينشزن، أي. أن المتوقع من المرأة

هو الطاعة وليست أهلا للعصيان. تم إن الحديث يقول:
(لا يسأل الرحل.) فيحل منهيول عن السؤال عن سبب
الصرب . . لأنه قيد يكول سرا ينبغي أن يصان تكريما
للزوحة نفسها. والحفاظ على أسرار الزوجية أمر مقدس.
يهم الروجة أكثر من الروج الدى قد يعتصم نرجولته فلا
يصاه. تم هو حماية للروج أيضا من الوقوع في خطيئة
تأكل حساته كما تأكل النار الحطب. لو أنه أذاع أسرار
الروجية . يفهم ذلك من قول الرسول في (أن شر الناس
عند الله منزلة يوم القيامة الرجل الذي يفضي إلى امرأته
وتفضى إليه ثم ينشر سرها)

إلا أنه لامانع وقد بهيت عن السؤال، لا مانع من النصح بطيب الكلام فضا للاشتاك (مسلم ج/ ١٠/٨ كتاب النكاح).

وهو دورك العملى.. فرارا من فضول السؤال عما لا يعنيك والإسلام بهذه الصوابط لا يحمى الزوجين فقط من عقبى القسوة، وإنما يحمى الذرية من معبة الضرب على مرأى منهم ومسمع، فالرجال الذين يحاولون ضرب النساء وظلمهن ليكونوا سادة في بيوتهم.. إنما يلدون عبيدا لعيرهم).

بمعنى أن الأولاد ينشأون على ضوء ما يشاهدون: ليكوبوا من الذل عبيدا لمن يحتاجون إليهم في قابل أيامهم.



اثر فضي الزوج

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

قال رسول الله ﷺ: «إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فلم تأت ، فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح) . مسلم ج / ١٠ / كتاب النكاح .

وفي رواية: ﴿فتأبي عليه

يقرر العلماء أن الملائكة تدعو لأهل الطاعة إذا كانوا على طاعتهم وتدعو على أهل المعصية إذا كانوا على معصيتهم، ويعنى ذلك أمرين:

الأمر الأول: جواز لعن العاصى، لا شماتة، ولا التقاما، وإنما على سبيل إرهابه لئلا يباشر الفعل. فإذا باشره .. فإنما يدعى له بالتوبة والهدى.

والأمر الثانى: إنه لاخصومة بيننا وبين ذات العاصى فهو على أى حال أخونا، ولكن الخصومة فقط بيننا وبين عمله. فإذا كان عمله خاطئا فهذه قضيتنا معه فإن ترك هذا العمل فهو أخونا، وإن لم يتركه فمازال أخانا.. ولكن حقنا فى رجره قائم، حتى يعود إلى الله تائبا وإذا وصل الزجر إلى حد اللعن فليس ذلك وصما له وإنما هو

الترهيب حتى يرتدع . . وإلا فكيف يرفض ألله أن يسير فى موكب به نقة ملعونة . . ثم يرضى لرفيق العمر أن يكون ملعونا؟!

وفي ضوء ما تقدم نتساءل: ما هو حجم الخطأ هنا...
والذي بسببه تصب الملائكة لعنتها على من ارتكبه؟

١_من المعروف أن صبر الرجل على ترك المعاشرة أضعف من المرأة..

٢- وإنه لم أقوى التشويشات على الرجل داعية النكاح فإدا لم تقض هذه الحاجة ارتعشت بده.. فلا تستطيع أن تقبض على والجاديف، وأبى لسفينة البيت أن تصل إلى شاطىء السعادة بينما الملاح تائه.. ممزق !؟

ومن أجل دلك توالت تحديرات الشارع الكريم ليقبضى وطره. متى لم يكن هناك عذر شرعى واضح. بل أن الزوجة مطالبة أن ترتفع إلى أفق أعلى.. فلا تكتفى بذلك وإنما تبذل كن شيء متاح طلبا لمرضاته، ليعتدل مزاجه، هذا الاعتدال الذي سوف تجنى هي شخصيا من ثمراته.. ما يريح بالها ويسعد عيالها.

بعكس ما إذا اختل مزاجه. فسوف تعتل تصرفاته. اعتلالا تتحمل الزوجة بتمنعها جزءاً من مسئوليته.





السبب. والعسبب

وبتسيس لنا حجم العصمة الني قد ترتكمها الروحة في حق زوجها لو تصورنا ما يلي:

ربا كانت الزوحة في الفراش مع روحها . تم هاجت شهوته التي هي «صماء لاتسمع . عمياء لاتنصر ، هاجت . ولاند من قبضائها » . ولكنها بدل أن تعتدر في أدب وحكمة . «تأنت » عليه كما حاء في الرواية التابية . إنه الإناء إذن . . إنه التحدي الذي يتجاهل قسوة ما يعانيه روجها وبلا عدر ولا اعتذار . .! وما قد يترتب على ذلك من أحطار . . وكلما اشتعلت البار في كيانه تمادت هي في إنائها وجفائها . .

ونتساءل: ما نتيجة ذلك؟

أولا: خطر صحى على البدن.. وعلى النفس..

تابيا: ربما فرض عليه الموقف التغاء اللذة عسر الطرق الخلفية . . في زمان صارت الخطيئة فيه سهلة . ميسورة .

إنك قد تحب الجمال في شجرة.. ولكن الشجرة لا تبادلك الحب ومن ثم فسوف يظل الحب ضعيفا. لأنه من طرف واحد.. أما إذا اشتهى بشرا بشرا.. لاسيما إذا كان غريبا. فإنها فرصة الشيطاد الدى يضرب ضربته والحديد ساخن لأن

الرغبة متبدلة والتفلت منها صعب المنال ومن أجل ذلك حقت العنة عليها ما دامت على ذلث. بسبب ما يترتب على امتناعها من أخطار لا تنجو هى من آثارها، ولكنها ليست اللعنة الأبدية، ولكنها هى اللعنة الموقوتة بزمن معين. فهى ملعونة ما بقيت على إبائها. وامتناعها. مع ملاحظة أن هذه الرواية تقول: (فتتأبى بالفعل المضارع الذي يفيد بصياغته معنى الدوام والاستصرار، أى أن الخليقة باللعن من كان العناد طبعها، فهى تجدده مستمرة فيه مستمرئة له. والمرأة عند إبائها ذلك لا تكون فقط ظالمة لزوجها وإنما هى عدو نفسها. من حيث رفضها لمتعة. لن يستقل بها الزوج. وإنما هى مقسومة على اثنين؟!

﴿ وَمَاظَلَمُهُمُ اللَّهُ وَلَكِنَ أَنفُسَهُمْ يَظُلِمُونَ ﴾

«آل عمران/۱۱۷»

أما يعد:

فكل ما نطلبه هو: نبذ التعصب . . ثم نشدان الحق بدليله . لنعرف الرجال بالحق وليس العكس . . إننا أسرى البرهان . . لا هوى فلان أو علان !

النوجة بيده الكفاف والإسراف

فال على الرجال من الركت بعدى فتنة أضر على الرجال من النساء. قيل يا رسول الله: وما فتنتهن ؟ قال: إذا لبسن ريط الشام، وحلل العراق، وعصب اليمن، وملن كما تميل أسنمة البخت، فإذا فعلن ذلك كلفن الغير ما ليس عنده » رواه البخارى - كتاب النكاح.

وعند مسلم:

« . . واتقوا النساء . . فإذ أول فتنة بنى إسرائيل كانت فى النساء » ويؤكد الواقع الماثل أن المرأة ناقصة العقل والدين ، وغالبا ما ترغب زوجها عن طلب الدين . . وأى فساد أضر من ذلك؟!.

والحديث الشريف يدق ناقوس الخطر محذرا من كيد المرأة. قبل أن يقع الرجل في حبائلها. فيهدم المعبد على كل ما فيه. ومن فيه! والمرأة ككل إنسان منها عنصر طيب. خير وتلك هي النعمة الكبرى التي تطيع زوجها فيما أمر. وتحفظه إذا غاب. وتسره إذا حضر. أما المرأة الشريرة فنحن مطالبون بالاستعاذة منها. اتقاء شرها. وذلك حقنا.

وليست المرأة وحدها هى التى يجب علينا الحذر منها.. وإنما كما يحذرنا القرآن من كيدها.. فإنه وبنفس القوة يحذرن حتى من أولادنا وهم فلذات أكبادنا.. يقول عز وجل-

الذين ، استُواْ إِن وِنَ أَزْوَحِكُمْ وَأَوْلَندِ كُمْ عَدُواً لَكُمْ فَأَحْدَرُوهُمْ وَإِن تَعْفُواْ وَتَصْفَحُواْ وَتَغْفِرُواْ فَإِنَ اللهَ عَفُورٌ رَّحِيمً ﴾

(التغابن/ ١٤)

وإذا كان تحذيرنا من أولادنا لا يقلل من حبنا لهم وحرصنا على مصلحتهم. . فكذلك المرأة التي قد تكون فتنة لنا ومن مصلحة كل الأطراف أن تكون على حذر من المزالق التي قد تضعها في طريقنا من حيث لا تشعر . . ولكن ذلك لا يمنع من حبنا لها ، وحرصنا على كرامتها .

والآية الكريمة تحض – مع التحذير على التجاوز عن أخطائها إلى نهاية المدى بحيث لا تبقى في النفس بقية من التبرم بها والغضب منها.

وذلك: بالعفو . . تجاوزا عن ذنوبهن فلا تعاقبوهن عليها ، وتصفحوا: بكف اللسان عن العتاب الموجع ، وتغفروا: بستر ذنوبهن . . ولا عتاب .



ومن الضرورى أن يؤخذ ذلك فى الاعتبار.. بحيث لا نؤمن ببعض القضية ونكفر ببعضها، فالذى حذر من فتنة المرأة هو الذى حض على مسامحتها وبأبلغ أسلوب وأوضح بيان.

معنس العداوة

ولكن ما معنى العداوة؟

إنها أولا ليست طابع كل الزوجات وكل الأولاد.. وإنما بعضهن. وبعضهم، بدليك قولسه تعسالى وإنما بعضهن. وبعضهم، بدليك قولسه تعسالى في مِنْ أَرْوَحِكُمْ ﴾: منهن، لا كلهن. وكأنما تريد الآية أن تقسول: إذ الأزواج.. وإذ أظهرن غياية المودة.. والأولاد.. وإذ أظهروا غاية الشيفقة والحنان، فهم في عَدُوًّا لَهَكُمْ ﴾ أى بشغلهم لكم عن الدين وغير فلك من جمع الأموال من أى طريق وتحصيل الجاه لأجلهم فإن الأولاد مجبنة.. مبخلة! والزوجات كذلك.

ومعنى الحذر

ولا يقصد بالحذر هنا البعد عنهن والتربص بهن وإنما المراد: «أن تتقوا الله في كل أمرهم فتطلبوا في السعى عليهم: الكفاف، من حله، وتقتصروا عليه»، وبهذا الاحتياط تفرون بأنفسكم وبهم من كيد الشيطان الذي

يجب أن يكون الحدر الحقيقى منه، وإذا أخذنا فى اعتبارنا تفسير رسول الله عُلِيه – الآنف لمعنى الفتنة.. تبين لنا كيف كان الحذر مطلوبا من زوجة لا تتقى الله فى ميزانية البيت.. ولا ترعى لزوجها ذمة.. وكيف وهى المشغولة بتقلبات «الموضة» عن شئون بيتها وتربية أبنائها؟!.

إنها «أمة» الخميصة: فلا تكتفى بما يتاح من اللباس من صنع مجتمعها. وإنما هى مشغولة بما اشتهر فى العراق من حلل، وفى اليمن من عصب، وفى الشام من ريط، لا تستقر على حال حتى ترفل فى حلل أجنبية مستوردة، فذلك مستراد أملها. بغض النظر عن البيت ومستقبل ما فيه ومن فيه. وأية فتنة أكبر من امرأة من هذا النوع الذى يتخذن من الموضة إلها؟!.

إن المرأة الخيرة في قلوبنا تفعل أجمل ما يليق بها . . لنفعل نحن معها أيضا أجمل ما يليق بنا . . وهي التي تحسن عملها ، فتحسن إلى نفسها وأولادها قبل كل شيء . . أما من تسيء . . فعلى نفسها جنت براقش .

وفى النهاية نقول لمن يتباكى على النساء . . إن الإسلام لا يحض على «كراهة» المرأة وإنما فقط يحذر،



ينبه حتى لا تزل قدم بعد ثبوتها.

وهذه التى يحذر منها الإسلام، هى نفسها النموذج الردىء يرفضه الرجل الغبربى وبقليل من التأمل، وكثير من الإنصاف يمكن أن نكون جميعا فى حندق واحد. . أو فى سفينة واحدة، ومفروض علينا أن نحميها من الغرق قبل أن تذهب فرصة النجاة . . ثم لا تعود.

كنف كان التحديد. نعمة مساة؟

عن أبى سعيد الخدرى = رضى الله عنه -: خرج رسول الله - ألله - في أضحى أو فطر، إلى المصلى، ثم انصرف، فوعظ الناس وأمرهم بالصدقة، فقال: أيها الناس: تصدقوا، فمر على النساء فقال: يا معشر النساء: تصدقن. فإنى رأيتكن أكثر أهل النار فقلن: وبم يا رسول الله؟ قال: تكثرن اللعن، وتكفرن العشير: ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن يا معشر النساء. ثم انصرف. اللجيث - عمدة القارى ج / ٩ / ٣١٠

مقصود الحديث هو: تذكير الناس بالله عز وجل تذكيراً منتهيا بالأمر بالصدقة توثيقا لعرى المحبة بين الواجدين والفاقدين.

ولما كان من طبع النساء أنهن عاطفيات. يستبد بهن الانفعال الغاضب. فإنهن يخاصمن غيرهن بدافع من هذا الانفعال في تجاوزن الحد. بسبب هذا المزاج الحاد، بل والذهاب بعقل الرجل الحازم. واللب الضابط لأمره، وهذا ما فيه من قدرة المرأة الفائقة على هزيمة الصفوة من الرجال، فكيف بمن سواهم من العامة ؟١.

ويعنى ذلك: أن صحيفة المرأة.. وإن كانت عامرة

بالحسنات.. ورصيدها في «بنث الخير» وفير، إلا أن ما في طبعها من حدة وشدة من شأنه أن يسحب رصيد حسناته الذي يوشك أن ينفد بهذا التطاول وهذا الدهاء.. وعليها أن تعلن إفلاسها!!، وإذن. فالحليث يضاف لحساب المرأة.. وليس عليها.. لأنه يرشدها إلى ما به تتساوى مع الرجال.. حتى تعتدل كفتا الميزان.

وفى الأمنال: «من أبكانى.. وبكى على .. خير ممن أبكانى.. وبكى على .. خير ممن أضحكنى.. ثم فى النهاية ضحك على »!!، ومعنى ذلك: أن ظاهر الحديث.. وإن كان يبكيها.. فإنه وفى النهاية يضعها على سواء الصراط لتصل – مع الرجل إلى جنات عدن تجرى من تحتها الأنهار، ثم.. لا ننسى أن الحديث فيه من التحذير ما يعين كل امرأة إلى أن تتحسس مواطن العلة فيها. وإذا عرف الداء.. أمكن وصف الدواء.. ثم يكون الشفاء

ريدا حرف الله - تعالى ، ويسقى بعد ذلك أن نبسين معنى النقصان . ومن حديث رسول الله - يَوْلَهُ فَي الحديث الشريف أن النساء قلن: وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله؟ قال: أليس شهادة المرأة نصف شهادة الرجل؟ ، قلن: بلى . قال: فذاك من نقصان عقلها ، أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟ قلن: بلى . قال: فذاك من نقصان دينها .

(۱) راجع عمدة القارىء ج/٢١/٩.

إن الإسلام يعلى قدر المرأة التي هي مع الرجل: صنوان: شقيقان: قال رسول الله عليه : «إنما النساء شقائق الرجال» وها هو ذا وفي هذا الحديث يحرضها على أذ تتصدق. لتكون مع الرجل، في القمة العالية.

يضاف إلى ذلك كله: أن المرأة كما يقول ابن حجر لا دخل لها في هذا النقص. وإنما هو من أصل الخلقة والجبلة، وما بأصل الخلقة لا يلام عليه، والذكورة والأنوثة لا دخل لها فيما يقرر الإسلام من أحكام وإنما يكلف كل ما رشحته له مواهبه. أما بعد: فإن الوصية بالنساء هنا جاءت مرتين: في أول الحديث،

وآخره وذلك يعنى أن رعايتها أمر مؤكد لا خيار فيه للزوج.
وما يعنيه أيضا: أن عوج الرجال وإن لم ينص عليه هنا فلا
يعنى براءة الرجال كلهم من الخلل، والواقع التاريخي شاهد
بذلك . . مؤكدا سبق المرأة أحيانا . . وتخلف الرجل،

وما هو الخير هنا؟

التماس العذر لها واتساع الصدر في معاملتها. ثم مناقشة رأيها في قضايا البيت. ولا بأس أن تكون الكلمة الأخيرة للرجل. إذا اشتجرت الآراء واختلفت وجهات النظر. ومن شأن المرأة العاقلة أن ترحب بذلك فمن مصلحتها أن يظل رب البيت قويا. حتى يظل المجداف بيد لا تهتز.



لیس بحدیث

يجرى على ألسنة الناس: «الحصير في ركن البيت خير من امرأة لا تلد» ثم يقولون: وهذا الحديث ضعيف، ولكن له طرق أخرى يقوى بعضها البعض، وهذا النص منسوب إلى عمر - رضى الله عنه = وهو موقوف عليه، وإذن.. فهو ليس بحديث كما زعم الزاعمون (١).

وإذ يحصر المغرضون على محاولات تصيد ما يرونه مغمزا للإسلام.. وبخاصة فيما يتعلق بالمرأة.. فنحن نواجههم وعن طريق القرآن الكريم - بما يكشف خبيئتهم.. ويؤكد في نفس الوقت وضع المرأة الممتاز في الإسلام.

يقول - عز وجل -:

﴿ يَلْهِ مُثَلَثَ

السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ يَعَلَقُ مَايَشَاءُ يَهُ لِمَن يَشَاءُ إِنكُا وَيَهَدُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورِ اللهِ الْوَرُوجُهُمْ ذَكُرانا وَإِنكَا وَيَجَعَلُ مَن يَشَاءُ عَفِيمًا *

(الشورى/٩٤،٥٥)

ومن فقه الآية ما يلي: «عبر - سبحانه وتعالى فيهن بلفظ الهبة: لأن الأوهام العادية قد تكتنف العقل فتحجبه عن

تأمل محاسن التدبيرات الإلهية، وترمى في مهاوى الأسباب الدنيوية فيقع المسلم - مع إسلامه - في مضاهاة الكفار في كراهة البنات . . وتنبيها على أن الأنثى نعمة، وأن نعمتها لا تنقص عن نعمة الذكر وربما زادت، «البقاعي».

وكأن الحق - سبحانه وتعالى يقول: إذا كنتم تضعون الأنتى في آخر السلم الاجتماعي - استهانة بها - فإني أعزها بوضعها على رأس القائمة.

وعند الشعلبي: «إن وائلة بن الأسقع - رضى الله عنه - قال: من يمن المرأة: تبكير الآية بالأنشى قبل الذكر.. لأن الله - تعالى - بدأ بالإناث، أما العقيم فإن الآية لم تذكرها ازدراء بها.. لا وإنحاهى مع الأقسام السابقة مجالى القنرة الإلهية المطلقة.. والتي تصرف الأمور كما يشاء - سبحانه .. مما يفرض علينا الرضا بحكمته.. والتي تصرف الأمور كما يشاء - سبحانه وتعالى مما يفرض علينا الرضا بحكمه.. لأننا موقنون بحكمته!! على أنه لا داعى للتفاضل هنا.. فالأمر أولا وأخيرا بيد «العليم القدير» فهو المانح.. وهو المانع.. وليس للبشر إلا الرضا في الحالين، مع ملاحظة ما يلى:

أنه - تعالى - قال في هذه الآية الكريمة:

﴿ وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيمًا ﴾

الشورى/ ٥٠

⁽١) راجع اكثيف الخفاء، ج١/٢٣٢.



التخلية قبل التحلية

﴿ وَإِذَا سَأَ لَتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَعَلُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جِمَابٍ ﴾ (الأحزاب/٥٣)

ويقول عز وجر:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُلُ لِأَزْوَجِكَ وَبِنَا نِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنجَلَبِيبِهِنَّ ﴾ (الأحزاب/٥٩)

لم يكن الحجاب من إفرازات الجاهلية البائدة ، كما يتصور المتسرعون . وإنما مما أمر الله - تعالى - به . . في القرآن . . ولو كان «الحجاب» كما يزعمون من مخلفات الجاهلية . . لكان من مميزاتها . . من حيث كان حماية للمرأة من فضول الآخ ين .

الحجاب بين المعنس والمغزس

وقد احتدم الخلاف بين المؤيدين والمعارضين الذين تراموا بآلتهم جزافاً يقول المعارضون:

إن الحجاب ليس زياً إسلامياً .. بدليل أن القرآن والسنة وهما المصدران الأساسيان للتشريع - ليس فيهما ما يشير إلى

ولم يقل ويخلق من يشاء عقيما.. والفرق هائل ببن التعبيرين.. وهو فرق لصالح المرأة على أى حال: فمعنى «يجعل»: أنه تعالى لم يخلق الإنسان ابتداء.. عقيم.. وإنى هو بأصل خلقته صالح للإنجاب.. ولكن الله - تعالى - «جعله» عقيما خكمة يعلمها.. ولا ينبغى أن نقحم أنفسنا في البحث عن سر ذلك.

وفى هذا ما فيه من جبر خاطر المرأة حتى فى أسوأ حالاتها.. وفيه رد لما يزعمه الزاعمون من تهوين شأن المرأة التى لها فى الإسلام مكانتها المرموقة والتى قد تزيد على مكانة الرجل كما قال أسلافنا.

ومهما تقُول المتقولون على الإسلام من خلال تصورهم للمرأة.. فإن الحق أعز من أن يخفيه الماكرون.. والله غالب على أمره: فقد حاولوا طمس معالم الحقيقة ولكن مؤامراتهم غثل دائما: «تمثال الشمع» هذا التمثال الذى لم يصمد أمام حرارة الحق، فذاب وصار ماء.. اختلط بتراب الأرض فكان طينا.. ولئن استطاع المغرضون التشويش على المرأة ساعة.. فإن الحقيقة باقية إلى قيام الساعة، وإن سبيكة الذهب قد تغيب في الطين أحيانا ولكنها تظل دائما ذهبا خالصا: يسر المحبين.. ويكبت الشائنين!.

زى خاص. وإنما هو رأى الفقهاء، ومدام الأمر كذلك . فلن نكون تحت رحمة هؤلاء الفقهاء، فهم رجال ونحن رجال؟! ولهؤلاء المتسرعين نقول:

صحيح أنه ليس فى الإسلام زى خاص. وهكذا قال الفقهاء الذين لم يتفقوا على زى معين بل ذهب كل واحد مذهبا فمنهم من فسر الجلباب بأنه لقميص. ومنهم من قال هو: الملاءة التي تشتمل بها المرأة. أو هو: ثوب واسع أوسع من الخمار. تغطى به رأسها وصدرها.

ولكن الفقهاء.. وإذ اختلفوا في الفروع فإنهم كانوا متفقين على الأصول، والأصل هنا هو: ستر العورة.. من أجل ذلك اتفقوا على أن ستر العورة فرض. أما الساتر نفسه.. ومنه الحجاب المعروف اليوم.. فليس فرضا!! وكان اتفاقهم على أن يكون الزى. غير كاشف.. فلا يكون رقيقاً، وغير واصف.. فلا يكون ضيقاً.(١)

وإذن. . فرفع الحرج ليس منه رفع الحجاب الساتر . . ألا وإن للشارع الحكيم اعتناء خاصا بالمنهيات . أشد من اعتنائه

بالمأمورات: فقد يتسامح في ترك بعض الواجبات. لكنه لا يتسامح أبداً في المنهيات، مهما كان حجم المنهى عنه..

انطلاقاً من قاعدة راسخة هى: درء المفاسد. أولى من جلب المصالح، وقبل ذلك: التزاماً بقوله عليه : «إذا أمرتكم بأمر فائتوا منه ما استطعتم وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه» متفق عليه.

معنى التميز

ولا يفوتنا أن نسجل هنا معنى تمييز الحرائر.. أنه لا يعنى الانفراد بزى خاص.. وإنما المقصود ستر العورة أولاً وأخيراً.. وهو الأمر الذى يكون به التفاضل.. وإدا اختلف علماء الإسلام فى الوجه والكفين هل هما عورة أم ليسا بعورة.. فإن القائلين بأن الوجه ليس بعورة يقررون إن كشف الوجه لا يعنى المبالغة فى الأصباغ والألوان مما يعتبر عدوانا على الصحة وميزانية الأسرة ولا يعنى أيضاً إباحة النظر إليه.

يقول عز وجل:

﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّواُ مِنْ أَبْصَن هِمْ وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمْ فَ ذَالِكَ أَزَكَى لَمُمُ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾

التوز / ۳۰

 ⁽۱) وايضاً من شروط الشوب: الا يكون معرفاً اعنى ان المراة مامورة باجتناب كل ما بدل عليها ويعرفها للناس اخذاً من موقف عمر رضى الله عنه لما عرف سودة بنت زمعة ليلاً



هده حفائق يؤكده الواقع اذتل ولو سعم بها المتسرعون لأسلمت إلى نتيجة و حدة هي: «أنه لا شفاء من هذا التبرج.. وهوضى الأرياء.. إلا بالالتزام بتوجيه القرآن الكريم.

ولكن يبدو كما أسار الباحثون أن المعركة لم تعدهى الحجاب والنقاب. وإنى هى إرادة الانحلال من ربقة الأديان جملة. ومحاونة إلعاء «الرأى الآخر» وحرمانه من أن يعلن عن نفسه مى يوسع هوة الخلاف. ومما يؤسف له: أن سكت هؤلاء المغرضون عن كل كاسية عارية رائحة وغادية.. ثم هاجموا فقط كل ما فيه رائحة الإسلام. بدليل أن ذلك الهجوم المتراخى أمام هجمة الغرائز والشهوات يستأسد أمام كل رأى له «مرجعية دينية»! أو رائحة إسلامية!

ولا ننسى أن نحمل بعض المسلمين كفلاً من مسئولية هذا الهجوم الظالم، فقد تصرفوا على هواهم. . ذاهلين عن أدب الإسلام فظن هؤلاء المنسرعون أن هذا هو الإسلام. . فشنوا الغارة عليه بغيا وعدواناً . . ولكن الله تعالى غالب على أمره ، إذ يقول:

﴿ أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدَأَنَّا لَّذِينَ كَفَرُواْ هُوْ ٱلْمَكِيدُونَ ﴾

الطور/ ٢٤

استوصوا بالنساء خيرا!

عن أبى هريرة - رضى الله عنه قال قال رسول الله عنه أ: «استوصوا بالنساء خيراً: فإن المرأة خلقت من ضلع أعوج وإن أعوج الضلع أعلاه فإن ذهبت تقيمه كسرته وإن تركته لم يزل أعوج فاستوصوا بالنساء» (البخارى ج/١٥/ ٢١٢).

زمميد

بعض المتسرعين يزعمون أن صورة المرأة فى ضوء هذا الحديث _ تبدو شوهاء عوجاء. وما فى هذا من ازدراء بها وتهوين من شأنها مقارنة بالرجل الذى ذهب بالفضل كله. وإذا كانوا يقولون فى الأمثال: إذا كان بيتك من زجاج فلا ترم بيوت الناس بالحجارة.. فإننا نقول وبنفس القوة إذا كان تاريخك ملوثا.. فلا تتهم الآخرين، نجاة بنفسك من معركة خاسرة.. ولكن المفلسين من الباحثين يحاولون تشويه الإسلام.. فيفتحون على أنفسهم أبوابا من الشر لا قبل لهم بتلافيها.

ونتساءل الآن: ما هي صورة المرأة في بلاد لا تدين بالإسلام؟



يقول التاريخ الثبت: لقد كانت أعلى صور إنصاف المرأة في الغرب. م أقره القانون الفرنسي من أن المرأة: إنسان.

ويقول التاريخ الثبت: عند اليونان كان الوأد _قتل الأنثى حية _كان ظاهرة اجتماعية: تواطأ المجتمع كله على إقراغ الحياة من عنصر فعال من عناصر بقائها وهو: البنت..

وفي بعض الأم: كانت هناك تقاليد منها أن المرأة يجب أن تقوت يوم يموت زوجها!!

إن الزوج هو العود والمرأة ظل هذا العود فإذا ذهب العود.. لم يبق من بعده ظل!!

وفى العصر الحديث كان المتوقع أن تختفى هذه الصورة للمرأة هناك.. ولكن صورتها بقيت عوجاء شوهاء.. حتى فى الدول التى زعمت إنها حررت المرأة من قيودها: فرنسا! فلقد كانت أعلى صور إنصاف المرأة فى فرنسا ما أقره القانون الفرنسى من أن المرأة إنسان إلا أنها خلقت لخدمة الرجل!! أى أنها إنسان.. ولكن من الدرجة الثانية!! ويبقى الرجل على «المنصة» وحده. آمراً ناهيا ولا معقب لأمره ونهيه. وعلى الزوجة أن تدور فى فلكه فهذا قدرها المحتوم!

ولا تزال المرأة الفرنسية إلى اليوم مقيدة بإرادة زوجها في جميع التصرفات المالية والعقود القضائية.

وتلك هي أوهام «روما» و«أثينا» فما هي حقائق «مكة» و«المدينة»؟

من هذه الحقائق ما يشير إليه الحديث الشريف الذي نحن بصدد التعليق عليه.. فماذا فيه من معان وآداب؟ إنه يدعو المجتمع كله إلى إحاطة المرأة بالرعاية في بؤرة الشعور معززة مكرمة: فكل فرد في الأمة يوصى غيره بحسن التعامل معها وهو وصى من غيره في نفس الوقت: إنه الرأى العام.. الحارس اليقظ. وإذا كانت النفوس نافرة بطبعها ممن لا يكون على هواها.. فاطلبوا منها الرحمة.. الستخرجوها من أعماقها. وبهذا يتحول المجتمع كله ليكون حارساً يحميها من كل ما يؤذيها.. رادعاً كل من تسول له نفسه ظلمها.

ويحملكم على الالتزام: إن المرأة في أصلها مخلوقة من أصل معوج وإذن. فلن يتهيأ الانتفاع بها إلا بمداراتها. والصبر على اعوجاجها. من حيث لا مطمع في استقامتها. لأنها لا تقبل كالضلع المعوج تماماً. ولا يتم الاستمتاع بها إلا هكذا. وإذا أردت منها أن تتخلى عن اعوجاجها. كانت النتيجة: الطلاق وهو معنى الانكسار في الحديث. وهو معنى ما يقوله الشاعر:





هى الضلع العوجاء: لست تقيمها

ألا إن تقويم الضلوع: انكسارها يقول العدماء: إنه في طبع المرأة عوج: في صلابة _ خلقية - لا خُلقية - لحكمه في ذلك ، فهي كالضلع في عوجه وتقوسه . لحكمة . فيجب على الرجل أن يتعامل معها . . على ما هي عليه. . في محاولة للتكيف مع ظروفها . . والتي فرضت عليها ولا دخل لها فيها. وألا يحاول تقويم هذا العوج بالقوة . . «وإنما يكون التأديب على العوج والميل عن الصواب في الأمور العادية. التي يمكن تركها بدون مقاومة من الطبع» والحديث في جملته لحساب المرأة الذي يفرض على الرجل: لرفق بها، والإحسان إليها، وتقدير ظروفها.. بعدم حملها على ما يريده بل على ما تسمح به جبلتها. وليعلم أنه في الوقت الذي يطلب منها أن تتخلى عن اعوجاجها . . فإنه يكلفها بما لا تستطيع . . ثم يكون الطلاق الذي يصيب كفل من آثاره . . وإذا كان في الناس أخيار . . فخيرهم خيرهم لنسائهم . . بمعنى أن كل خير يقدمه الرجل في حياته يظل مع إيقاف التنفيذ . . حتى يكون خيراً مع أهله

aus eléris Kulky

عن جابر رضى الله عنه أن رسول الله على أن أمرأة. فأتى امرأته وهى تمعس منيئة (١) لها فقضى حاجته. ثم خرج إلى أصحابه فقال:

وإذ المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان في المرأة تقبل في صورة شيطان في في فا أدا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله. فإن ذلك يرد ما في نفسه، صحيح مسلم كتاب النكاح رقم / ٣٤٧٣.

من الحقائق النفسية التي تفرض نفسها فرضاً أن في الرجل ميلا في المرأة. ولديه رغبة التلذذ بالنظر إليها، وذلك واقع لا ريب فيه. إن مشهدها يغريه. ثم يحرك فيه الشهوة النائمة.

وقد وضع الشرع الحكيم من الضمانات ما يكف به بأس هذه الشهوة الجبلية . . حتى لا تورط أحداً في المعصية .

فيمن ناحية المرأة: أمرها ألا تثير في الرجل شهوته بلباسها. أو بمشيتها. أو بقولها. فقال تعالى:

﴿ وَلَا تَبَرَّهَ لَ تَبَيْحُ ٱلْجَاهِلِيّةِ ٱلْأُولَٰنَ ﴾ الأحزاب/ ٣٣

⁽١) تقوم بديغ الجلد في أول مراحل الدباغ





وفيما يتعلق بالرجل: فقد أمره بعض لبصر. كسراً لسلاح الأنوثة الذي تحاول المرأة قتاله به.

﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ بَغُضُّواْمِنْ أَبْصَكَرِهِمْ وَيَحْفَظُواْفُرُوجَهُمُّ

(التور/٣٠)

ولكن المسلم – مع التزامه بأدب الإسلام – ليس بنجوة من سهام إبليس الشيطان الرجيم الذي يقعد له بكل طريق متخذًا من المرأة سلاحاً يحاول أن يهزمه به، هذه المرأة التي قد تحاول إغراءه بلسان الحال فتشتعل الرغبة في كيانها. وعند فسوران الشهوة في هذه اللحظة الحرجة تبدو هذه المرأة بالذات.. والتي رآها فأثارته – تبدو شبيهة بالشيطان.. في صورته.. بما يوسوس به ظاهرها من الزينة والدلال.. بمعني أن هذه المرأة في الحقيقة: إنسان. ولكنها تحت ضغوط الشهوة الغلابة تبدو في صورة الشيطان.. لأنها عندئذ توسوس بظاهرها المغرى المردى.. كما يوسوس الشيطان تماماً!. هذا الشيطان الذي: يغويهن.. وبعد ذلك يغوى بهن!

ومعنى ذلك كله:

أولاً: إن القضية هنا مع امرأة واحدة فقط هي التي رآها

الرائي.. وليست منسحبة على كل النساء.

وثانياً: لم يحكم الحديث التسريف عليها بأنها شيطان وثانياً: لم يحكم الحديث التسريف عليها بأنها شيطان وليست في وإنما هي في مظهرها. تبدو في صورة شيطان وليست في الواقع كذلك.

وثالثاً: ويعنى أن المشكلة عند الرجل نفسه الذي رآها والذي يتصورها لحظة الشهوة شيطاناً يهيج في قلبه ما هو مغروز في جبلته.. مما قد يعجز عن دفعه.

ومن واقعية الإسلام أن يقف إلى جانبه.. في ساعة العسرة هذه.. فما هو الحل؟ وتلك القضية الجدير بحثها من واقعية الإسلام أن يعترف بضعف الإنسان.. أمام الشهوة الهاجمة! ولكن.. من حكمته أن يضع الحل المناسب يتجاوز به

الرجل تلك اللحظة الصعبة في حياته. إنه واقع في شباك امرأة لا تدعوه بلسانها، ولكن بمنظرها، كما يدعوه الشيطان بوسوسته.

والحل الإسلامي هنا: ضرورة عودته إلى بيته . . ليشبع رغبته مع زوجته فإن مع زوجته . . مثل الذي مع المرأة الأجنبية التي رآها عبر الطريق . .

لا فرق. أى ما يزينه الشيطان الذى غبش الجو عليه بالشهوة الجامحة فرأى الأشياء على غير حقيقتها .



والإسلام الحكيم بهذا الحل يحقق ما يلي:

١ - عصمة الرجل من الحرام

 ٢ - حفظ بدنه. . وقبيه . وبصره. . من آثار الكبت أو نفجار.

۳ سوف یسترد لرجل تزانه. لیری الأشیاء كما هی علی حقیقتها. لا كما زینها الوهم. ومن بین الذین یراهم علی حقیقتهم بعد دلك: كل امرأة. والتی تبدو فی نظرة بعد ذلك إنساناً. لا شیطان!!

٤ - والملفت للنظر هن أن يكون توجيه الصحابة رضوان الله عليهم صادرا من الرسول عَنِي . ومن خلال تجربة عملية مرت به شخصياً ثما يؤكد عرامة الشهوة التي يجب على كل مسلم أن يتوقاها . . وبخاصة إذا تعلقت بالمرأة التي هي أمضى سلاح في يد الشيطان المريد . وإن كل إنسان منها على خطر عظيم . . ولا ينجو منها إلا من عصم الله . . متى كانت متبرجة بزينة .

والمطلوب هو . . العودة إلى البيت: يدفع شهوته . . فتسكن نفسه . . ثم يجمع قلبه على ما هو بصدد إنجازه من الأعمال . إن هذا المشهد العظيم واحد من المواقف التي تؤكد حضارة الإسلام الذي يضع من المناهج العملية ما يحقق سعادة

الإنسانية المعذبة.. هذه المناهج التي ينهض بها الرجل والمرأة على سواء.. وذلك ما تجاهلة المغرضون الذين أعماهم التعصب فركزوا على ما يشبع أهواءهم متجاهلين وضع المرأة المتميز في الإسلام.. والذي كانت صنو الرجل في صنع النهضة بما تمارسه في البيت من أمور وصلت إلى حد دبغ الجلود التي نستغني بها عن استيراد أمثالها.. حتى يكون قرارنا بأيدينا!.



شبعة مرفوهة

روى أن عائشة رضى الله عنها - قيل لها: إن أبا هريرة قال: قال رسول الله عَن : لشؤم في ثلاثة. الخيل والنساء والدار فقالت: لم يحفظ. إنه دخل وهو يقمول: قاتل الله اليهود: يقولون: الشؤم في ثلاثة: فسمع آخر الحديث ولم يسمع أوله.

وفي رواية: أنها غضبت غضباً شديداً وقالت: ما قاله! وإنما قال: إذ أهل الجاهلية كان يتطيرون من ذلك (راجع: كشف الخفاج ٢ وفتح الباري ج / ٦).

وعندما نتأمل هذا الحديث الشريف: فمن الخطأ نسبة هذا القول إلى الرسول عَلِيُّ . . لأنه منسوب إلى اليهود وإلى أهل الجاهلية معاً ولكن أبا هريرة - رضى الله عنه لم يسمع أول الحديث وسمع فقط آخره. . فنشأت هذه الشبهة التي يجب أن تزول بعدما تبين الحق . . ومن واجب الحاور أن يعترف بالحق بعدما تبين.. وإلا كان معاندا.

ولو سلمنا جدلاً بصحة ما يدعون . . فقد حاول العلماء توجيه هذا القول بما يبرىء ساحة رسول الله عَيُّ مما نسب إليه. فقد تساءل العلماء فقالوا: هذا الحديث على عمومه؟ أو

هو مخصوص ببعض الخيل وبعض النساء وبعض الأماكن؟؟ وإذا كان هناك من يقول: أن أداة الحصر في بعض الروايات وهي (إنما الشؤم في ثلاثة) ويعني ذلك حصر الشؤم في هذه الأصناف الشلاثة دون غيرها . . فإنا نقول له : هذه رواية ابن عمر رضى الله عنه. ولكن رواية «سهل» رضى الله عنه تفيد أن الشؤم مخصوص ببعض النساء. . وبعض الخيل. وبعص الأماكن. بدليل حديث أبي هريرة رضي الله عنه:

«الخيل لشلاثة لرجل أجر. ولرجل ستر. وعلى رجل

وهذا يدل على أذ الخيل ليست شراً وإنما فيها ما هو مصدر خير وبر. وكذلك ما يتعلق بالمرأة فمنها الخيرة ومنها دون ذلك يؤيد ذلك ما جاء: من حديث سعد بن أبي وقاص -رضى الله عنه - وعن أحمد مرفوعاً وصححه ابن حبان والحاكم: (من سعادة ابن آدم ثلاثة: المرأة الصالحة. والمسكن الصالح. والمركب الصالح).

وإذن. . فهذه الأصناف فيها كغيرها . . وفيها كذلك الشر. وقد قال العلماء تفسيراً لذلك على فرض صحته أن المعنى: أن عادة الناس جرت أن يقع الشؤم في نفوسها بهذه

⁽١) البخارى _ كتاب الجهاد



Itims ellist

عن ابن عباس رضى الله عنه: عن النبى الله قال: (اطلعت في البنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء، واطلعت على النار. فرأيت أكثر أهلها النساء) رواه البخارى: كتاب النكاح ج/ 10 ورواه أحمد بإسناد جيد من حديث عبدالله بن

أطلع الله -عز وجل- نبيه على فأراه أهل الجنة فكان اكثرهم الفقراء ثم أراه أهل النار فإذا أكثر من فيها النساء:

وقد ثار جدل كبير بين العلماء في بيان المقصود بهذا الحديث الذي استغله بعض المغرضين كدليل على وضع المرأة المتدنى في الفكر الإسلامي من حيث كانت النساء أكثر أهل النار مما أعتبروه عدواناً عليها وظلما لها.. مع أن العكس هو الصحيح، فللمرأة مكانتها المرموقة.. ولو أننا تسلحنا بالإنصاف وبرئنا من الإجحاف. وقبل أن نضع النقاط على الحروف.. على نحو يذهب بهذه التهمة النكراء.. فإننا نلفت النظر إلى «نقطة نظام» لابد من إدراكها حتى تصل كل نلفت النظر إلى الحق في موضوع النزاع وهي، أن تفسير النص أو الموقف.. مو كول إلى الرعيل الأول والذين عاشوه.. ثم

الأصدف الثلاثة أكثر من غيره بمعنى: إن كان الشؤم حقا. فهذه الثلاث أحق به. ومهما يكن من أمر فإن الشؤم هنا ليس طبعاً. وإنم هي عادة بعض الناس: الذين لا يصيرون بتصرفهم الخاطىء حجة على الإسلام. الإسلام الذي أنصف المرأة حتى وصلت في ظله إلى أكثر مما كانت تحلم به في أي زمان ومكان.



عشلوه.. فكانوا أصدق عنه إنباء وكان بيانهم هو البيان. وقولهم ما قالت حذام!

فماذا قال الشراح هنا.. ثما يعتبر في هذه القضية فصل الخطاب؟

قال العلماء فيما يتعلق بكترة الفقراء في الجنة وقلة الأغنياء فيها:

(يرجى أن يكون المحبوسون أهل التفاخر.. لا أفاضل هذه الأمة. الذين كانت لهم أموال. ووصفهم الله تعالى بأنهم: سابقون... إذ أكثر شأن أهل المال تضييع حقوق -الله تعالى فيه لأنه محنة وفتنة. أما المؤدون منهم حق الله فهم سالمون.. وهم الأقلون)

والمقصود من هذا هو:

التحريض على الزهد في الدنيا وعدم التوسع في متاعها.. وقد حاول بعض الشراح الاستدلال بالحديث على فضل الفقر على الغني.. لكن المنصفين من الفقهاء قالوا:

الحديث يبين فقط أن الفقراء أكثر أهل الجنة. وليس فيه أن الفقر هو الذي أدخلهم الجنة.

وإنما دخلوها بصلاحهم. . مع أنهم فقراء . . أما فيما يتعلق بالنساء وأنهن أكثر أهل النار فقد قال العلماء في تعليل ذلك

أن ذلك راجع إلى طبيعتهن الضعيفة . . والتي كان جيش مقاومة العوارض فيها ضعيفا ، فهن : إذا أعطين . . لم يشكرن ، وإذا ابتلين . . لم يصبرن .

وقال القرطبي مؤكدا ذلك: وإنما كان النساء أقل ساكني الجنة، لما يغلب عليهن من الهوى . والميل إلى عاجل زيئة الحياة الدنيا ولنقصان عقولهن فيضعفن عن عمل الآخرة والتأهب لها لميلهن إلى الدنيا والتزين بها.

وأكشرهن معرضات عن الآخرة سريعات الانخداع لراغبيهن من المعرضين عن الدين، عسيرات الاستجابة لمن يدعوهن إلى الآخرة وأعمالها. (١)

ولاحظ التعبير بقوله وغالبا ولتعلم أن الحكم على والمجموع وليس على والجميع فأغلب النساء بعامة مرشحات لدخول النار . لا بحكم كونهن إناثا . ولكن بسبب العمل الذى هو المرشح الحقيقي لدخول الجنة أو دخول النار . ولا يشترط أن تكون كل امرأة من أهل النار . وإلا . فهناك نساء: عابدات . قانتات . وقد تساوى الواحدة منهن ألف رجل لم يبلغوا في الصلاح درجتها !

⁽۱) راجع فتح البارى ج ٥/كتاب النكاح

على أن علماء نلم يتركوا القضية تمضى هكذا.. فيم يشبه إدانة المرأة.. وإنم تحاوروا فيما بينهم.. حتى تتضح جوانب القضية نمام.. وحتى تبدو المرأة كريمة عزيزة كم خلقها الله عز وحل، ومن جوانب هذا الحوار م قاله واحد منهم:

«لكل رجل زوجان في الجنة» وبناء على ذلك نقول: كيف يكون وصفهن بالقلة في الجنة . . وبالكثرة في النار؟!

أجابوا: إن الوصف بالأكثرية في هذا الحديث.. كان في ابتداء الأمر أي أن النساء كن أكثر أهل النار ابتداء..

لكنهن يكن أكثر أهل الجنة انتهاء (١)

وقد فسر الترمذى ذلك بقوله: «الكثرة قبل الشفاعة فيهن».

وإن كان هناك زوجان لكل رجل يكن أكثر أهل الجنة (٢) على أن الحديث الشريف وارد في معرض التحذير . . وبخاصة النساء . . التحذير من كل عمل يؤدى إلى النار . . بقدر ما كان ترغيبا في كل عمل يؤدى إلى الجنة . . والتحذير نعمة كبرى يقى النساء من مزالق الخطر . . حتى لا تزل قدم

بعد تبوتها.. وما يدل ذلك عليه من رأفة المحذر ورحمته حتى لا تسحبهن رمال الدنيا الناعمة إلى هوة الشقاء.. ولك أن تتصور رجلا صارم الملامح.. متجهم القسمات ولكنه في الموقف الإنسانية يطل بوجهه الصبوح إنسانا: يحبك.. ويشفق عليك: ومن حبه وشفقته أنه رجل تمنعه رجولته من أن يتربع على القمة وحده. وهكذا الأمر هنا فإن القمة في الإسلام ليست مدببة وإنما تتسع للرجال.. وللنساء.. على السواء ا

⁽١) راجع دليل القالحين ج ١٥

⁽۲) راجع فتح الباري ج ۱۵۲/۱۵



قبل أن تصيير النجوة .. جفوة

قال رسول الله على «تلانة لا يقبل الله لهم صلاة. ولا تصعد لهم إلى السماء حسنة: السكران. حتى يصحو، والمرأة الساخط عبها روحها، والعبد الآسق حتى يرجع» (١) يوضح الحديث الشريف أصناف ثلاثة. . لا قيمة لأعمالهم مهما كانت كما وكيفا:

السكران: الذي يفسد أغلى درة فيه وهي العقل. والعبد الهارب من سيده.. حتى يعود إليه.

إد القوانين الحديثة تحجر على السفيه المبذر لماله فكيف بمن يبدد ما هو أغلى من المال . . وهو : العقل وهل يبقى لديه من الأعمال ما يستحق الصعود إلى السماء . . في غياب العقل؟!

وهذا العبد الذي كان له من الحقوق ما يجعله أشرف من الأحرار في بلاد أخرى . . إلى الحد الذي تمنى فيه صحابي جليل أن يموت عبدا (٢) . . وإذا كان الغُنم بالغُرم فإنا نقول :

إدا كان وضع العبد في الإسلام هكذا.. فإن إخلاله بواجبه مع سيده جناية تستحق الردع وذلك هو مقصود من مقاصد الحديث الشريف.

أما المرأة الساخط عليه زوجها (وهو ما يعتبره البعض إهدارا لانسانيتها)

فإنها تأخذ مكانها في ذلك الطابور. . الذي بردعه الحديث الشريف بما يمنعه من الإخلال بوظيفته:

إن الإسلام ينصح الزوج بألا يكره زوجته، لأنه إذا كمان فيها خلق واحد يحملك على كراهتها.. فإن فيها عشرات الأخلاق مما يرضيك.. فليكن ما يرضيك منها سبب إلى العفو عم لا يرضيك.. وزكاة عنه، وهذا يعنى لفت نظر الزوج إلى التجاوز عن الهفوات مما لا يخلو بيت من البيوت

أما إذا فعلت الزوجة كبيرة تمس شرف البيت أو تهدد أمنه الغذائي أو النفسي فإنه ولمصلحة الزوجة نفسها يردعها مهددا.. حتى لا تورط نفسها فيما يسخطه عليها:

فلا تفتح بب لا تستطيع سده، ولا تطلق سهما يعجزها رده! فإن فعلت . . فلتتحمل مسئوليتها . . لأنها تحفر قبرها . . وبيدها . .

⁽۱) رواه الطبراني في الأوسط وابن خريمة وابن حريان في

⁽٣) هو أبو هريرة -رضى الله عنه- كما جاء في الحديث المتفق عليه.. لولا الجهاد وبر أمى لأحببت أن أموت عبداً وإنا مملوك.



ويطر الحديث نديرا بسخط الزوج مدمدم . لا أمر ملزما . . فمن شاء فليكفر .

وعلى نفسما جنت براقش!

على أن هناك أمورا تجب ملاحظتها وهي:

1- أنه لمن المصلحة للطرفين أن ينتزم كل منهما بأداء واجباته تحاه الطرف لآخر لأن فائدة ذلك ترجع إليهما.. معا فهما «زوج» ومعنى ذلك أنه لا وجود لأحدهما إلا بضمه إلى الآخر فهما متكاملان: كلاهما متمم للآخر.

ومن معانى ذلك أن إخلال أحدهما بواجباته عائد وباله عليهما معا.

٢- الرجل أحرص على رباط الزوجية من المرأة.. لسببين:
 أ سبب نفسى: فهو أكظم لغيظه منها.. ومن أجل ذلك
 كانت القوامة من حقه.

ب- ثم بما أنفق من ماله من قبل. وما سوف ينفقه من بعد لو انحلت عقدة الزواج.

٣- وإذا كان الزوج بحكم كونه رجلا قادرا على بناء عش
 جـديد مع زوجة أخـرى.. فإن مـصلحـة الزوجـة أن تحـسن
 معاملته.. ليبقى لها وحدها.

٤- إن الزوج منهى عن كراهة زوجته . . وحتى إذا حدث

وكرهها فهو مأمور أن يبقى عليها في عصمته لأن البيوت لا تبنى فقط على «الحب» وإنما تبنى على مكرم الأخلاق.

٥- وقبل أن تصير الجفوة.. فجوة.. فإن الزوجة منهية
 أيضا عن أن تثير غضبه إلى حد السخط..

- على أنه إذا كن سخط الزوج مانعا من صعود عمل الروجة وقولها إلى السماء. فإن ذلك مشروط بأن يكون «زوجا». بعنى: أنه لا ينال هذا الحق بحكم كونه «رجلا». لا . بل بحكم كونه «رجلا». . لا . بل بحكم كونه «زوجا» يرعى حقوق زوجته في عنقه . .

أى أن هذا الحق لم ينشأ من فراغ. وإنما هو الحق المشتق من سابق فضله. الذي يجعل من تمردها عدوانا. ونكرانا للجميل. ومن ثم فالحديث: دعوة إلى المرأة لتصبر. على حياة قد تكون محدودة . لكنها مجدودة «محظوظة» وعلى نعيم قليل ولكنه نبيل.

وأخيرا نلفت النظر إلى أن بعض المنتسبين للإسلام يتحمل كفلا من الوزر.. حين يتطوع فيشرح حديثا على غير وجهه الصحيح.. ليكون خطؤه لا من جهة إخلاصه وإنما تنشأ آفته من ضيق الأفق على حد قول الشاعر:

وكم من عائب قدولا صحيحا

وأفته من الفهم السقيم



من آ صاربنی اسرائیل

روی السخاری عن أبی هریرة -رضی الله عنه عن النسی

ولولا بنو إسرائیل لم بخنر اللحم (۱) «أی لم یفسد»

ولولا حواء لم نخن أنتی روجها) رواه البحاری کتاب أحادیث

الأنبیاء ج ۱۹/۲۹

جاء في عمدة القارىء ^(٢)

عن قتادة قال: كان المن والسلوى يسقط على بنى إسرائيل من طلوع الفحر إلى طلوع الشمس كسقوط الثلج من السماء فيؤخذ منه ما يغنى ذلك اليوم. إلا يوم الجمعة فإنهم يأخذون له وللسبت فإذا تعدوا إلى أكثر من ذلك فسند ما أدخروا فكان ادخارهم فسادا للأطعمة عليه وعلى غيرهم).

ولاحظ مكر المغرضين من الباحثين كيف يغمضون أعينهم متجاهلين اعتداءات اليهود. وما جروه على أنفسهم وعلى غيرهم من الخسران كيف يسقطونه من الحساب رغبا في البهود أو رهبا. . ثم يحاولون في نفس الوقت اتهام

الإسلام بما هو منه براء حين يدعون عليه ما لم يقله وهو: أذ حواء هي التي أخرجت آدم من الجنة وأنها بدلك سنت في النساء سنة سيئة تتحمل هي وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة.. بمعنى أن كل امرأة تخون روجها فبسبب من حواء وهكذا إلى قيام الساعة ؟ 1

منشأ هذا الخطأ

هذه الخطيئة ناشئة عن فهم خاطىء ونحن نحتكم إلى القرآن الكريم لنرى في مرآته أن الأمر بالعكس: وأن الذي أخرج صاحبه من الجنة هو آدم نفسه!؟ فائله سبحانه وتعالى يقول:

﴿ فَوَسُوسَ إِلَيْهِ اَلشَّيْطَانُ قَالَ يَنَادَمُ هَلَ أَدُلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلَّدِ وَمُلْكِ لَا يَبْلَكُ ﴾ وطع ١٦٠٠

وحرف الجر «إلى » يدل على الانتهاء ، فإذا قلت ذهبت إلى المدرسة . . فقد بدأ الذهاب من البيت . . وانتهى عند المدرسة وبناء على ذلك فم عنى صدر الآية الكريمة : أن الوسوسة بدأت من الشيطان . . وانتهت إلى آدم أولا ومنه وصلت إلى حواء . . فهو الذي يتحمل مسئولية الإخراج حين حرك

 ⁽١) خَنْزَ اللحم: انتن وبابه طرب فهو خَنْز. ومن باب قعد لغة ونتن من باب سهل نتنا وانتن فهو منتن.

^{111/10} E (1)



يحولون إتبات أنهم جعلوا للمرأة من الحقوق ما يصب في نهر واحد هو: تأكيد كزامة المرأة. . ومساواتها للرجل.

واحد هو. تا يه عراصة والمورسة والله واحد من سدنتهم والذي تباهي بأن المحاصل على جائزة نوبل في العلوم كان امرأة هي «مدام كورى»!!

- ولكن ما عذر باحث مسلم حين يقع في شبكة الصياد الماهر هناك حين يهاجم الفكر الإسلامي.. وثقافة الذكورة والأنوثة.. والتي تفضل الرجال. لأنهم الذكور.. على النساء لأنهن إناث؟!

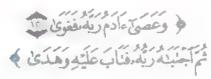
- حتى قال قائل: (إنني أجزم بأنني ما سمعت رجلا في واقعنا يروج لأفضلية الرجال على النساء.. وعدم قدرة النساء على تبوء كافة المواقع والمناصب إلا وكان واضحا لي خلو ظاهره - هو نفسه من التمدن).

ونقول للباحث الفاضل: إنه ليس صحيحا ما يقال من أن للذكورة والأنوثة صلة بشخصية الرجل والمرأة، وإنما هو الاستعداد المرشح صاحبه لنوع من العمل ينسجم مع طبيعته، إن للأذن وظيفة.. وكما أنه لا يقال: إن الأذن أفضل من العين.. كذلك وظيفة.. وكما أنه لا يقال: إن الأذن أفضل من العين.. كذلك وبنفس القوة لا نقول إن الرجل لأنه ذكر.. أفضل من المرأة لأنها أنثى وإنما تعود الأفضلية إلى ما يقدمه كل واحد من عمل صالح على ما يقول عز وجل:

﴿ أَنِي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَلِيلِ مِنكُم مِن ذَكِرِ أَوَأُنثَى بَعَضُكُم مِن بَعْضٍ ﴾ • آل عمران / ١٩٥

The state of the s

الشيطان في نفسه غريزتين. حب البقاء، وحب التملك.. ولكنه تاب. فتاب الله عليه ولم تعد هناك عقدة الذنب تؤرقه. وذلك بعض ما يشير إليه قوله تعالى:



44-141/46

لقد غسله الحق تعالى من عقدة الذنب غسلا ثم اصطفاه.. وهداه فعاد بالتوبة أفضل ما كان.

وتبقى أمنا حواء على رؤوسنا.. وفي أعيينا.. ذلك بأن حواء أعنى: أم كل حي.. وإذن.. فإن لها حرمة في عنق كل حي.. ومن حرمتها أن ندافع عنها إحقاقا للحق.. وأبطالا للباطل.

ومن دفاعنا عنها أن نقرر: أن الخيانة - حتى في أذهان المبطلين - لا يراد بها الفاحشة - وإنما هي:

دعوته إلى الأكل من الشجرة . . والحق أنها كانت مدعوة . . * داعية !

ذلك قول الهذالغين. . فما عدر الهسلمبين؟ المغرضون من المخالفين منطقيون مع أنفسهم الأمارة بالسوء. . والتي تزين لهم أن يرموا الإسلام بدائهم. . ثم يهربون! إنهم





हर्म । द्रांगीक

يقول الله عز وجل:

﴿ وَجَنِهِ مُواْ فِي ٱللَّهِ حَقَّ حِهَا دِهِ أَهُو ٱلْجَنْبُ كُمْ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ ١٥ - الحج / ٧٨

في زمان اختلط فيه الحابل بالنابل. . والتبس فيه الحق بالباطل. . وفي الوقت الذي ينطلق فيه السطحيون من الأقوال المتعجلة لا من الأصول الثابتة. وهم يتعاملون مع القرآب الكريم. . في هذا الوقت لابد من وقفة مع هؤلاء المتعجلين: وقفة تتضح بها المحجة. . ثم تقوم بها الحجة!

قد يرعم بعض الكاتبين أن رفع الحرج هنا يعني: التسبب واختفاء المعالم. . ودك الحدود . . فلا قيود . . ولا حساب ولا

ولكننا نحاول فمهم الآية الكريمة محكومين بما يليق بجلال القرآن. . هذا الكتاب الذي يفرض على الدارس أن يزين معه باطنه بالمجاهدة . . حتى يزين الله ظاهره بالمشاهدة ، فماذا في الآية الكريمة من معان؟

أولا. أننا مأمورون بالجهاد.. حق الجهاد.. أن نستفرغ الجهد في إيقاع كل ما أمر به الله تعالى وهو الجهاد الحق.. وعلى جبهتين:

جهاد العدو بالنفس والمال . . وجهاد النفس بإلزامها كلمة التقوى.

والتكليف هنا وإن بدا شاقا . إلا أنه الثمن الذي يجب أن تبذلوه راضين جزاء اصطفائه تعالى لكم. . والغنم بالغرم.

﴿ هُوَاجْتَبُنَكُمْ ﴾: اختاركم من بين أمم الأرض جميعا: فجعل الرسالة فيكم والرسول فيكم ودينه أكرم الأديان وكتابه أعظم الكتب وجعلكم - لكونكم أتباعه - خير

كل أولئك يقتضين التفاني في طاعته - سبحانه - وبذل النفس والنفيس إعلاء لكلمته . . بالجهاد . .

ألا وإن هذا الجمهاد الذي كان لكم في الدنيا ذكرا وفي الآخرة ذخرا لا يساوى هذا الشرف العظيم. . مع ما في الجهاد من تعريض النفس للتلف . . إلا أنه مع ذلك خال من الحرج. . ومشقته هينة إلى جانب هذه المكاسب الهائلة. .

وإذ يريد الكاتب أن الله تعالى- ما جعل علينا في الدين من حرج فإنا نقول إن الآية الكريمة تقول:



ال التعبير بحرف . لجر «من» ينفى كل حرج . . وتنكير «حرح» يمفى أد يكود هما أدنى حرج . . كل مما يطلق عليه دلك ١١ والقرآد الكريم . . والسنة المطهرة شاهدان بدلك . يقول عز وجل:

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ النساء/٢٨

ويقول تَهِ :

«يسروا ولا تعسروا: إنما بعشتم ميسرين ولم تبعشوا معسرين (١)

وما دام اليسر هو خمة الإسلام وسداه.. فإنه غير محتاج إلى متشدد.. موغل في التشدد.. ولا إلى متساهل.. يتخذ من التساهل ذريعة إلى الانفلات من الدين جملة!

إننا نرى ما يراه الكاتب المتعجل من ضعف المسلمين.. وتأخرهم.. لكن ليس كل حل صالحا لإنقاذهم من ورطتهم.. والحل الصحيح هو تطبيق مبادئه، فهذا هو الطريق الأوحد

لإثنات صلاحية الإسلام لإسعاد الحياة.. ورحم الله سلفنا الصالح لقد فهموا هذه المعادلة السهلة، وقرروا أن يأخذوا بالأحوط. متحملين في سبيل الله ما تحملوا.. شاعرين في نفس الوقت عتمة لو علمها المترفون لجالدوهم عليها بالسيوف!

يقول العلماء في ذلك: إن تقدير المشقة في العبادات قد يختلف عنه في غيرها من عدات ومعاملات، ومرد ذلك إلى اهتمام الشرع بجانب العبادات حيث إن العبادات اشتملت على مصالح العباد. وسعادة الدنيا والآخرة.. فلا يليق تفويتها بحسمي المشقة مع يسارة احتمالها، ولذلك قال من قال:

إِن ترك الرخص في كثير من العبادات أولى، ولأن تعاطى العبادة مع المشقة أبلغ في إظهار الطواعية وأبلغ في التقرب، ولذلك قال عليه السلام (أفضل العبادات أحمزها) (١)

ولن يكون ذلك بالتفلت من آدابه كما يريد المستهترون. إن مبادىء الإسلام كأس صاف.. فلم نعكره بأهوائنا!؟ ثم هو سيف مشرع في وجه من يريد به كيدا.. فلم نضعه في غمده!؟ إن: أجرك على قدر نصبك (٢)

إن الشرع الحكيم يعاملنا بما يليق به من كمال. . ونحن مأمورون برد الجميل، التزاما . . لا إحجاما!

 ⁽١) رواه البخارى والترمذى والنسائي في قصة الأعرابي الذي بال في السجد

⁽١) متفق عليه

⁽٢) راجع: رفع الحرج د. صالح بن حميد/٢٨

اظرأة المسلمة في موتب الإصلاح

من حقوق المرأة

إحساس المرأة بأنها مهضومة الحق. إحساس قديم.. وقد يكود أمرا طبيعيا.. لكن غير الطبيعي أن يكون وحائط المبكى..» تذمروا سخطا.

ونقراً في دلك ما روى عن أم سلمة رضى الله عنها قالت(١): «يارسول الله، لا أسمع ذكر النساء في الهجرة» فأنزل الله تعالى:

﴿ أَنِي لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَدِلِ مِنكُم مِن اللهِ مَن اللهُ مِن اللهِ مَن اللهُ مِن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِن

آل عمران / ١٩٥

وهكذا..

وفيما يتعلق بالتكاليف الشرعية: فالرجل والأنثى سواء وفي قوله عز وجل ﴿ بَعْضُكُم مِنْ اَبَعْضٍ ۚ ﴾ ما يفيد أنها من معدن واحد، ومع هذه المساواة في العمل وفي جزائه. فإن

هاك أموراً تحتلف فيها الأحكم من مثل ما أشارت إليه الآيت الآنفتان ولكن الدرجة الممنوحة للرجل: فهى درجة التكليف. وليس درجة التشريف. والتي بمقتضاها يكون الرحل هو المسئول عن البيت. مسئولية لا تلغى مسئولية المرأة على عملها المناسب لها. من حيث كان البيت «شركة» ولابد للشركة من رائد. هو أقبوى الطرفين أما قوله عروجل:

﴿ لِلذَّكْرِمِثُلُ حَظِ ٱلْأَنشَيْنِ ﴾

التساء/ ١١

فلك أن تلاحظ أن الذكر (مشبه) والأنثى مشبه بها.. ثم الأن مضاعفة الحظ هنا كفاء مسئوليات الرجل المالية.. وفي الوقت الذي تحتفظ فيه الأنثى بنصيبها في جيبها فلا تأكله النفقة على من تكفل الرجل بالإنفاق عليهم من : الأم والزوجة والاولاد.

ويلزم في التفريق هنا أنه:

أ - لا دخل للذكورة والأنوثة فيه.

ب - ثم أنه نوع من المساواة، لأن الغنم بالغرم، ومن الظلم - وحالة الرجل ما ذكرنا من الظلم أن تعتدل الكفتان! ومع هذا: فإن النصوص ترى أنها آخذ بعضها بحجز بعض

⁽١) رواه الترمدي، كتاب تفسير القرآن، سورة النساء، حديث رقم ٢٩٤٩.



في الميراث

يزعم بعض السطحيين أن الإسلام قد ظلم المرأة في الميراث. يزعم هذا. وهو نفسه الذي رفض تأجير حجرة في بيته لابنته التي خرجت باكية شاكية ظلم الإنسان لأخيه. بل لولده الإنسان. واذا لم تستح فقل م شئت. وافعل ما شئت! وصدق الله العظيم إذ يقول:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ كُورًا فِي اَلْأَرْضِ قَالُواۤ إِنَّمَا غَنُ مُصْلِحُونَ ﴾ [لاَنْفَسِدُواَ فِي اَلْأَرْضِ قَالُوٓ اَإِنَّمَا غَنُ مُصْلِحُونَ ﴾ [لاَ عَلَمُ اللَّهُ فَهُمُ اللَّهُ فَسِدُونَ وَلَكِن لَا يَشْعُهُ فَنَ ﴾ [البقرة / 11 - 11]

يقول بعض الباحثين:

أن للفلسفة في التوريث حكما إلهية ومقاصد ربانية قد خفيت عن الذين جعلوا التفاوت بين الذكور والإناث في بعض مسائل الميراث شبهة على كمال أهلية المرأة في الإسلام وذلك أن التفاوت بين أنصبة الوارثين والوارثات في فلسفة الميراث الإسلامي أنما تحكمه ثلاثة معاير:

أولا: درجة القرابة بين الوارث ذكرا كنان أو أنثى وبين المورث المتوفى. فكلما اقتربت الصلة زاد النصيب في الميراث

مؤكدة بدية المرأة للرجل في متل قوله عَنَيْ (إِنمَا النساء شقائق الرجال) (١).

ولم تكن هذا الحقوق حبرا على ورق. وإنما كانت في الواقع عملا بعد أن كانت أملا.

قال رسول الله صلى عليه وسلم (إن المرأة لتأخذ للقوم يعنى تجير على المسلمين)(٢)

وذلك يعنى أنها تجير من استجار بها. وعلى الجتمع أن يحترم رأيها فيمن استجار بها.

وهكذا وبعد أن ذاقت المرأة في الجاهلية «الأمرين» تذوق في ظل الإسلام «الأحلوين» عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: (لبشت سنة. وأنا أريد أن اسأل «عمر» عن المرأتين اللهي تظاهرتا على النبي تظاهرتا على النبي تكله .

فجعلت أهابه.. فنزل منزلا.. فلخل الأراك. فلما خرج.. سألته فقال: عائشة. وحفصة. ثم قال: كنا في الجاهلية لا نعد النساء شيئا. فلما جاء الإسلام وذكرهن. رأينا لهن بذلك علينا حقا(٢).

⁽١) روام أحمد، مسنده، حديث رقم ٤٩٩٩.

⁽٢) الترمذي، كتاب السيرة.

⁽٣) البخاري كتاب اللباس/٥٣٩٥.





قد تذهل الكثيرين فهو يقول لنا:

١ - إِن هناك أربع حالات فقط ترث المرأة نصف الرحل.

٢ - وهناك حالات أضعاف هذه الحالات الأربع ترث فيها
 المرأة مثل الرجل تماما.

وهناك حالات عشر أو تزيد ترث المرأة اكثر من
 الرجل.

٤ - وهناك حالات ترث فيها المرأة ولا يرث نظيرها من
 لرجل.

أى أن هناك أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل أو أكثر منه أو ترث فيها المرأة نصف الرجل.

إِن فلسفة الإِسلام في التوريث لم تقف عند معيار الذكورة والأنوثة كما يحسب الكثيرون من الذين لا يعلمون.

لقد كرم الإسلام المرأة الى الحد الذى لم يترك فيه مقاله لحاسد أو حاقد، فالمرأة في الميرات: تأخذ نصف الرجل. لأسرار وحكم وقد تأخذ مثله. . بل قد تأخذ أكثر منه . . بل إنها قد ترث هي . . ولا يرث هو!!

وإذن: فليس للذكورة ولا للأنوثة دخل في قضية الميراث كما يتقولون! وكلما التعدت الصلة فل للصيب في الميرات دوى اعتبار الجنس الوارثين.

تابيا: موقع الحين الوارث من التشابع الرمني للأجيال فالأجيال التي يستقبل الحياة عادة يكود نصيبها في لمير تأكير من نصيب الأحيال التي تستدبر لحياة. ودلك بصرف النظر عن الذكورة والأنوثة للوارثين والوارثات.

ثالثا: العبء المالي الذي يوجب الشرع الإسلامي على الوارث تحمله والقيام به حيال الآخرين. وهذا هو المعيار الوحيد الذي يتم تفاوتا بين الذكر والأنثي.. لكنه تفاوت لا يفضي الى أي ظلم للأنشى.. بس وروبما كسان العكس هو الصحيح. والحكمة في هذا التفاوت مثل حظ الأنثيين هي أن الذكر هما مكلف بإعالة أنثى- هي زوجة - مع أولادهما بينما الأنثى أخت الذكر إعالتها مع أولادها فريضة على الذكر المقترن بها، فهي مع هذا النقص في ميراثها بالنسبة لأخيها أكثر حظا منه في الميراث فميراثها مع إعفائها من الإنفاق الواجب هو ذمة مالية خاصة ومدخرة لجبر الاستضعاف الأنشوى ولتأمين حياتها ضد المخاطر والتقلبات.. وتلك حكمة إلهية قد تخفى عن الكثيرين فهمها، واستقراء حالات الميراث كما جاءت في علم المواريث - يكشف عن حقيقة



شبعفة مردودة

روى البخاري في المغازي والفتن: (لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة)

وهذا الحديث الشريف جاء تعقيب على من أبلغه عَيُّ بأن أهل فارس ملكوا عليهم بنت كسري. فهي واقعة حال.. أو موقف خاص بفارس.

ومما يحملنا على هذا القول أن القرآن الكريم مدح كشيرات من النساء منوها بهن، من مثل أم موسى عليه السلام . . وأخته في قوله تعالى :

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِرْمُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيةً ﴾

القصص / ٧

ثم بامرأة فرعون في قوله تعالى:

﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مُثَاكًّا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ ﴾

التحريم / ١١

منوها بماكان منها حين أسلمت مستعلية على بيئة طافحة بالظلم والاستبداد . . وفي وقت سقط فيه كثير من الرجال في هذا الامتحان. ثم إن حكاية القرآن الكريم لقصة ملكة سبأ.

وحكمتها التي غالبت بها الرجال شاهد صدق على صحة ما نقرره من قوة المرأة . . إلى الحد الذي ضربها الله تعالى مثلا يحتذي. مثلا ليس فقط للنساء.. وإنما ضربها- سبحانه وتعالى مثلا للرجال قبل هذا أو فوق هذا وذلك قوله عز وجل:

﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأْتَ فِرْعَوْنَ ﴾

التحريم / ١١

لقد كان الإمام الشافعي يفخر بأنه تلقى العلم على السيدة

وكم في التاريخ الإسلامي من مفسرات وفقيهات ويخص «الفاسي» كتابه (العقد الثمين في تاريخ البلد الآمين) - أي مكة المحدثات بالحرم المكي أو النازلات به اللائي أخذ عنهن كشيرون من المحدثين الحديث النبوي . . وقد ذكر الحافظ الذهبي في تاريخه (٨٨) ثمانية وثمانين اسما لنساء عالمات.

ومن المسلمات الأديبات السيدة (ولادة) بنت آخر الخلفاء الأمويين في الأندلس، وكانت شاعرة ويحضر منتداها ابن زيدون وكوكبة من الشعراء والأدباء في قرطبة وفي غرناطة كان منتدى حفصة الركونية في القرن الثاني عشر . . وهكذا



سمقت السيدات المسلمات نساء فرنسا لقرون عديدة إلى إقامة المنتديات الأدبية والفكرية ولا شك أن ما رآه الغربيوت في أسبانيا وغيرها من منزنة رفيعة للمرأة المسلمة في المجتمع الأندلسي هو الذي دفعهم رجالا ونساء إلى إعادة النظر في وضع المرأة عندهم فيما أرجح.

لقد اصطلعت الفقيهة (ثمل) سنة ٣٠٦ هـ بالحكم بيس المتطلمين وجلس معها القضاة والعلماء وإن اختلف الفقهاء في جواز ولاية المرأة القصاء وأجاز ذلك الإمام الطبرى أكبر علماء التفسير في زمنه ثما يدل على ما بلغته المرأة المسلمة في ذاك التاريخ من التعمق في الفقه وعلوم الشريعة الإسلامية.

الإسلام طلب من المسلمين أن يكونوا رحماء مع الإنسان بحيث يتصدقون على فقراء المشركين كما يتصدقون على فقراء المسلمين وليس ببعيد موقف عطر التاريخ عمر بن الخطاب أمير المؤمنين مع اليهودى الذى علت به السن ففرض له نصيبا في بيت المال كنصيب المسلم باعتبار أنه طالما يعيش في ديار الإسلام فله من الحقوق ما للمسلمين.

الإسلام دين الشمل والأسرة واحترام الأمومة ورعاية الأبناء والنظرة العالية إلى المرأة سكنا للزوج.

الزواج في الإسلام مظلة حنان تظلل الأزواج، وسوى

الإسلام بين الرحل وامرأة في المسئولية السياسية والاجتماعية وفي العمل إذا أرادت بل كفل لها الإسلام استقلالاً اقتصادياً لم تظهر به المرأة الغربية إلى اليوم.

لقد استعان أمير المؤسين عمر بن الخطاب في خلافته بصحابية من المهاجرات القرشيات جعلها حاسبة في سوق المدينة هي «الشفاء بنت عبدالله» تراقب الأسعار في السيع والشراء.

وفى الجزء الثمن من كتاب عبدالملك المراكشى ثبت طويل بالنساء العالمات فى الأندلس والمغرب. ومنهن من كانت تؤخذ عنهن القراءات السبع وقراءة ورش المصرى والتفسير والحديث النبوى واللغة العربية والعروض وكتب الأدب مثل كتاب (الكامل) للمبرد وكتاب «الأمالى» لأبى على القالى.

وفى التاريخ الإسلامى طبيبات متصوفات.. ويسجل ابن عربى أن التى دفعته الى التصوف زوجته بما كان يشهد من ورعها، وتشتهر صوفية تونسية أخذت عن أبى الحسن الشاذلى صاحب الطريقة الصوفية المشهورة تسمى عائشة المتوبية ولها فى تونس زاوية كبيرة أما المرأة السودانية فقد كانت عاملا من عوامل انتشار الصوفية فى السودان.

وحين اضطهد الغرب في القرنين السادس عشر والسابع



عشر العلماء وواجه «حاليليو ١٥٦٤ ١٦٤٢ محرا شعواء لأنه أعلن كروية الأرض وأنها تدور حول الشمس ولاقى فى شيخوخته ألوانا من العذاب لم ترحم شيخوخته حتى اضطر مرغما إلى التراجع عن آرائه.

فى هذا الوقت توهجت فى الشرق الدعوة الى علوم الفس وعلوم الكون الطبيعية والكيميائية والرياضيات والطب. وفتح الغرب عينيه فى ظلمات العصور الوسطى على أنوار الشرق.. وشاهد الضياء فقبس واقتبس طويلا قبل أن تقوم له نهضة حين كانت الحضارة فى الأندلس ومصر فى قمة الازدهار والإبهار.

وعن عمل المرأة يقول- عز وجل- في سورة القصص:

﴿ وَلَمَّا وَرُدُمَّاءً مَلْيَنَ وَجَدَعَلَيْهِ أَمَّةً مِنْ فَنَ الْمُحَالِّةِ وَأَمَّةً مِنَ الْسَلَّقِ وَجَدَعَلَيْهِ مُأَمَّرَأَتَ فِن تَلْوَدَانَّ وَالْسَلَّقِ حَتَى يُصْدِرَ الزِيَاءُ وَأَبُونَا شَيْحٌ حَتَى يُصْدِرَ الزِيَاءُ وَأَبُونَا شَيْحٌ حَيِيرُ ﴿ وَالْمَا الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِقُولِ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلَّدُ الْمُعَالِكُمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِينَا الْمُعَلِّيْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّيْنَ الْمُعْمَالِكُمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعْلِكُمُ الْمُعْلِقِيمُ الْمُعَلِّيْكُمْ الْمُعَلِّيْكُمُ الْمُعْلِقِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِلُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُع

القصص ٢٤، ٢٣

ومن معانى ذلك: أن العمل ابتداء معصوب بناصية الرجل. فإذا عجز رب الأسرة عن العمل. فلا بأس من أن تتحمل المرأة مسئولية العمل بشرطيه: أن يكون مناسبا لها،

وأن نظل معه محتفظة بكرامتها.. فإذا اختل واحد من الشرطين.. فلا داعى للعمل.. لأن كرامة الأنثى أعز علينا من المال.

واستمراراً للمحافظة على هذا الترف. كان لابد من الحجاب الساتر لعورتها والحجاب فضيلة في كل الأديان.

مطالبة المرأة بتغطية شعرها في الصلاة كما جاء في الإصحاح الحادي عشر رسالة «بولس الرسول».

ولقد كان ذلك إشارة من السيد المسيح إلى أن الفتنة نائمة ويجب أن تظل نائمة بردم كل ما يوقظها.

وكان في طليعة الملتزمين «بابا الفاتيكان» والذي كان لا يستقبل امرأة إلا إذا غطت شعرها.. فعندئذ يأذن لها بالدخول.

ومن بعده التزمت الراهبات بزيهن السابغ الذي لا يصف . . ولا يكشف وكان هذا الأمر نقطة التقى فيها الإسلام بالمسحية.



في مجال الدعوة

وإدا كن للمرأة دورها المرموق في مجال لدعوة. بم يمكن أن يسمى بلغة العصر الفد البناء عن طريق: لأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، وبخاصة في امجال الذي لايدركه الرجال بل انها مأمورة أن توجه روحها كما جاء في سنن الترمدي حديث / ١٩٠. (مرن أزواجكن بأن يتطيبو بالماء فإني استحييهم:

فإِن النبي عِلَيْهُ كَانَ يَفْعَلُهُ (١).

إن مكانها إلى جاب الوالي من الرجال في زمرة الداعين الى العقيدة(٢).

يقول الحافظ ابن حجر منوها بدور المرأة في شخص «خديجة رضى الله عنها» إنها أول من أجاب إلى الإسلام ودعا إليه بعد رسول الله على أعان على توته بالنفس والمال (٢).

وعلى دربها سارت النساء . . ومنهن «أم شريك» رضى الله عنها :

روى ابن عباس رصى الله عنهما. قال: «وقع فى قلب أم شريك رضى الله عنها الإسلام فأسلمت وهى بمكة. وكانت تحت «أبى العسكر الدوسى». ثم جعلت تدخل على نساء قريش سرا فتدعوهن إلى الإسلام حتى ظهر أمرها(١) وهكذا تتحمل المرأة مسئولية تطهير المجتمع.. معرضة حياتها لخطر محقق.

ومن مظاهر مسئوليتها عن البلاغ . . . ما جاء في قصة «أم طلحة» رضى الله عنها قالت لطلحة لما جاء يخطبها : إنه لا ينبغي لي أن أتزوج مشركا :

أما تعلم يا أبا طلحة أن الهتكم التي تعبدون ينحتها عبد ال فلان النجار وأنكم لو أشعلتم فيها نارا لاحترقت !؟

وهى التى كانت سببا فى إسلام ولدها أنس. الأمر الذى كان معلوما من الدين بالضرورة. . حتى نوه بها كتاب مرموقون . . وغير مسلمين . . ومنهم «توماس ارنولد» والذى قال: (يرجع الفضل فى إسلام كثير من المغول إلى تأثير زوجة مسلمة . .

ويقال: إن نساء قزان التتريات بوجه خاص ذوات غيرة... باعتبارهن داعيات إلى الإسلام بل وإن من المؤرخين من قال إن

⁽١) قال الترمذي: حسن صحيح.

⁽٢) الدعوة حي الإسلام ١٥١، ٢٥٤.

⁽٣) مسند الإمام أحمد ج١١٨/١.

⁽١) صفوة الصفوة ٤٢/٢.





الرياضة

روت عائشة - رضى الله عنها - أنها كانت فى سفر مع رسول الله على الله عنها - أنها كانت فى سفر مع رسول الله على وهى جارية فقال لأصحابه: تقدموا . ثم قال: تعالى أسابقك . فسابقته . فسبقته على رجلى ، فلما كان بعد . خرجت معه فى سفر ، فقال لاصحابه: تقدموا . ثم قال: تعالى أسابقك . ونسيت الذى كان . وقد حملت اللحم . أى سمنت . فقلت : كيف أسابقك وأنا على هذه الحالة؟

فقال: لتفعلن، فسابقته فسبقنى، فقال: هذه بتلك لسبقة)(۱).

وإذن فالرياضة مشروعة . . بل مأمور بها ولكن بشروطها التي تتحقق أهدافها . ومن هذه الشروط :

١- ان تكون مناسبة للمرأة كأنثى.

٢- ألا تكون بمرآى من الرجسال . بدليل طلبه عليه
 لأصحابه في المرتين أن يتقدموا . .

وذلك . . ليتم السباق في جو من الوقار الطهور .

٣ ثم لاحظ ان أم المؤمنين تقول: (وقد حملت اللحم)

«أب حبال» وكان رأسا في العدم . كان من بيس شيوخه الذيس أخذ عنهم: ثلاثة نساء. هن:

١ - مؤنسة بنت أخ وصلاح الدين؛

٧- وشامية اليمنية.

٣- وزينب: بنت المؤرخ الكبير: عبداللطيف البغدادي(١).

ويعبى ذلك أن واحداً من أعلام الإسلام ورموزه لم يستح أن يكون تلميذا لامرأة 'ثبتت جدراتها . . حتى كانت معلمه للرجل.

قوله عز وجل:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾

الأحزاب/٣٣

وقد لاحظ المفسرون في هذه الآية الكريمة ما يلي قالوا: (إن البيوت مضافة إلى ضمير النسوة مع أن البيوت غالب للأزواج لا للزوجات وقد خرجوا من ذلك بما يلي:

إنها ليست اضافة تمليك . . بل إضافة إسكان تقررت لحكمة هي : استمرار لزوم المرأة البيت الالحاجة (٢) . ولعل ذلك مشير إلى ما للأم من حقوق . فوق ما للوالد منها . نظير لزومها البيت متحملة المسئوليات ـ الاكبر : حاملاً ومرضعاً وحاضنا . . .

⁽١) سنن أبي داوود، كتاب الجهاد.

⁽١) قضايا المراة في المؤتمرات، فؤاد عبدالكريم.

⁽٢) أحكام القرآن لابن العربي ١٨٢٩/٤.



ولم نقل. (سمنت) لم في سمنت من إيحاء قلد بتيسر الأعصاب.

وهكدا لم يكن البيت سجنا . ولم يكن السفر رفاهية . وانما كان مجالا فسيحا لألوان من الرياضة الحلال .

يقول عز وجل:

﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكُم مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْفَقَى ﴾

طه/۱۱۷

فانظر إلى قوله تعالى «فتشفى» ونسبته إلى آدم وحده مع أن زوجته معه وقد سبقه «ألف المثنى».

لم يكن أمر عمل المرأة قضية ولا مشكلة حتى قامت الثورة الصاعية فى أوروبا وكانت المرأة عندهم هملا لا يعبأ بها. بل لم تكل جديرة بالاحترام كمخلوق إنسانى. فلما قامت الثورة.. كانت الكرئة التى لم تصب البشرية بأشد منها حيث فرض على المرأة أن تعمل لتعول نفسها. فاستغلتها المصانع وأعطتها أجرا أقل من الرجل. حتى اندلعت الحرب العظمى. وقتل الكثير من الرجال. فكان حتما أن تسد المرأة الخلة إلتى حدثت فخرجت المرأة لتعمل بنهم شديد. أحرجها عن فطرتها وأبعدها عن واجباتها.

وسارت المرأة الشرقية في ركابها تقلدها ليس فقط في

الحروج للعمل - س حتى في كيفية الخروج من التبرج. والتجمل والعرى(١).

ومن معانى ذلك ما يؤكده العلماء بقولهم: (لقد انطلقت الشريعة الإسلامية من مبدأ. وليس الذكر كالأنثى. فراعت الفوارق. وحفقت العدل: وأتبتت أن النساء شقائق الرجال: لهن حقوق. وعليه واجبات متعادلة مع الرجال. وغير متساوية في كل الاحوال. لكنها متطابقة ومتناسبة مع طبيعة خلقة المرأة وفطرتها ووظيفتها ومهماتها(٢).

ومن معانى ذلك: أن مراعاة هذه الفوارق هو نفسه المساواة. في الوقت الذي يكون تجاهلها عين الظلم. وهو ما تورط فيه الذين ينادون بالمساواة بينهما.. فكان هذا التمزق الذي يعيشون. ومن صور هذا التمزق أن القول بالمساواة الغشوم هناك ترك من آثاره المرة: أن البنت كالذكر، كلاهما لابد أن يعمل ليأكل... فإذا حالت الظروف بين البنت وبين العمل.. تخلي عنها حتى أبوها.. الذي قد يتجهم لها فلا يؤجر لها في بيته حجرة إلا بالثمن الغالى.. في الوقت الذي يجعل الإسلام البيت لها هي.. مكفولة الرزق المادي والرزق

⁽١) محمد قصب، شبهات حول الإسلام ص١٠١٠

⁽٢) دراسات إسلامية ص١٤٠.



أخته أو أقل منها(١).

الطلاق / ٧

ولم ينفى تهمة السجن المؤبد قوله الله على الله وبيوتهن خير لهن رواه أبو داوود / ٤٨١ والأمام أحمد في مسنده / ٤٢١ ومن معانى ذلك:

أن القرار في البيت هو الأصل: تكريما لهن. فإنه لا مانع في حالة الضرورة - أن تخرج المرأة من بيتها.. وذلك قوله على الله قد أذن لكن أن تخرجن لحاجتكن).

ولنا أن نقول: كيف تحبس المرأة في البيت قهرا: وهو منتهى الإيداء.. والله عنز و جل- توعمد من يؤذيهن أقل الإيذاء وذلك قوله عز وجل:

﴿ وَالَّذِينَ يُؤَذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ
بِغَيْرِ مَا ٱكْتَسَبُواْ فَقَدِ ٱخْتَمَلُواْ بُهْنَانَا وَإِثْمَا مُثِينًا ﴾

الاحزاب / ٥٨

وقار. . لا إجبار

يتقولون زاعمين: أن قدر المرأة أن تكون رهينة البيت.. حبيسة مع ما في البيت من متاع..

(١) المرأة ومكانتها في الإسلام. عبدالعزيز المصبن ص٣٥: ٤٠.

المعتوى معاء

وذلك قوله تعالى

﴿ لِينَفِقَ ذُو سَعَةٍ مِن سَعَتِهِ *

وقوله ﷺ : (وحقهل عليكم: أن تحسنوا إليهن في كسوتهل وطعامهن) رواه ابن ماجة / ١٠٨٣ والترمذي /١٠٨٣ (مع الرافعي)

يقول الرافعى: (إن ميراث البنت فى الشريعة الإسلامية لم يقصد لذاته: بل هو مرتب على نظام الزواج فيها. وهو كعملية الطرح بعد الجمع لإخراج النتيجة الصحيحة بين العمليتين معا. فإذا توفى رجل وترك بنتين وولدا وترك لهم مبلغا قدره ستة آلاف دينار يكون نصيب الولد أربعة آلاف. والبنت: ألفين. فإذا تزوج الولد فإن عليه أن يعطى زوجته مهرا. وأن يعد لها منزلا وينفق عليها من ماله. أما أخته المظلومة على حسب قولهم – فإنه ليس عليها أن تنفق على زوجها أو أن تدفع له مهرا فكل الأشياء من سكن وملبس وغير ذلك مطلوبة من الرجل. وإذا لم يتزوج فنفقتها على أبيها أو أخيها أو عمها أو أقرب الناس إليها: ففى هذه الحالة تكون الأربعة آلاف له ولزوجته وأولاده ويكون نصيبه نصيب



القوامة

يملك الرجل القوة وتملك المرأة: الجمال وقوة العاطفة، ومن أجل ذلك . . كان من العدل أن يوضع كل طرف فيما يحسنه . . فكان الرجل لقوته - هو القيم - المدبر لحركة البيت . على نحو لا يلغى وظيفة المرأة التي لا تتم سعادة البيت إلا بها .

إن قوامة الرجل ليست مستمدة من حيازة الذهب.. أو شرف النسب: وإنما هي التكامل، وليس التقاتل.

التكامل: القائم على مراعاة الفروق الجسدية والنفسية والعقلية بينهما، هذه الفروق التي يعترف بها علماء الغرب الذين جربوا.. فأعطتهم التجاريب هذه الفروق.

وينبغى مراعاة: أن القوامة لا تعنى أن يكون الرجل مطلق السراح. إلى الحد الذى يلغى فيه وجود المرأة ليتحرك على الساحة وحده. وبلا منازع. بل إن هذه القوامة محروسة بقيمة العدل وذلك بعض ما يشير إليه قوله عز وجل -:

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا كُونُوا قَوَامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءً بِٱلْقِسْطِ ﴾

(المائدة / ٨)

ولكن القرآن الكريم يقول:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾

ولاحظ أمرين:

أولهما: أن الآية الكريمة تقول ﴿ وَقَرْنَ ﴾ فهو إذن القرار المساوى للراحة. والوقار. وليس هو لسجن كما يزعمون. وثانيهما: أن البيوت مضافة إليهن. فهن أولى بها. وإن

كان عقد التمليك باسم الزوج!

جاء في قصص الأنبياء لابن كثير:

(وكانت حواء أكلت من الشجرة قبل آدم. وهى التى دفعته للأكل منها. وعليه يحمل حديث أبى هريرة عن النبى الله للأكل منها. وعليه يحمل حديث أبى هريرة عن النبى الله الله الله الله أنشى زوجها(١). وفي كتاب التوراة التي بين أيديهم: ان الذي دل حواء على الاكل من الشجرة هي الحية.

وكانت من أحسن الأشكال وأعظمها فأكلت حواء عن قولها. وأطعمت آدم عليه السلام (قصص الانبياء لابن كثير ص ١٥ ط مكتب الايمان).

⁽۱) رواه البخاري ومسلم وأحمد.



ومع أن القرآن الكريم يقول:

﴿ وَلَيْسَ ٱلذَّكُوكَالْأُنثَى ﴾

آل عمران/٢٦

فإن ذلك لا يعني تسلط الرجل.. وإنما نفي الاستواء يعني اختلافهما: جسما ونفسا وعقلا. ومع ذلك. فلكن وظيفته . . عدلا: وهذا ما يؤكده فن الإدارة وهو : ضرورة توزيع الوظائف، طبق المؤهلات وذلك هو طريق النجاح.. وما تحاهر الغرب هذه الحقيقة التي أكدتها «المعامل» أذاقهم الله لباس الجوع والخوف، وبقى المنهج الإسلامي هو المنهج الوحيد، القادر على تحقيق ما فشل فيه الغرب هناك. . لأنه النهج الوحيد الذي أقر فكرة التباين بين الرجل والمرأة ، لكنه لم يدخل «الذكورة» ولا «الأنوثة» في حلبة الصراع.. وإنما هي التقوى.. وتوفر المواهب هما السبيل إلى التفاضل.. بل إلى التكامل ويجوز لنا أن نقول بعد ذلك: ليس في المجتمع الإسلامي ما نسميه «المساواة» فهي حقيقة تفرض نفسها .. وليس هناك صراع بين الرجل والمرأة.. وإنما الصراع هناك.. يقول القرطبي: «للرجل زيادة في قوة الطبع ما ليس للنساء: لأن طبع الرجال غلب عليه الحرارة واليبوسة: فيكون فيه قوة وشدة، وطبع النساء غلب عليه الرطوبة والبرودة.. يكون

فيه المعسى اللين والضعف ، فتحعل لهم من القيام عليهن لذلك » أى لطبيعة الجبلة . وليس لأن هذا ذكر وهذه أنثى . ومن وراء ذلك كله مدبر عليم حكيم هو أعلم بمن خلق . وبما يصلحه . ولما لم يدرك الغرب ذلك . . كان ما كان من مآس يريدون تصديرها إلينا . ونحن مدعوون إلى الاستمساك بدينا وتراثنا تحديا لخصومنا .

إزها النساء شقائق الرجال

ومعنى شقائق: ما قاله «المباركفورى»: «أى: نظائرهم، وأمثالهم: وكأنهن شققن منهن: لأن حواء خلقت من آدم عليه السلام وشقيق الرجل: أخوه: لأبيه وأمه، لأنه شق نسبه من نسبه .





التكامل. وليس التقاتل والتساند. وليس التعاود

فى الغرب مجموعة من الشعارات النسائية التى تتخذ من الرجل عدوا.. ومن ثم تفتح البار عليه وصولا إلى «عالم بلا رجال» لأن الرجال «طبقة معادية».. ولابد من «الحرب بين الجنسين».. إلى الحد الذي ألفت إحدى النساء كتابا بعنوان «العدو» والعدو هنا هو الرجل.. وما يترتب على ذلك كله من تدمير للأسرة لأنها محضن الرجال.. وهذا هو المطلوب في منطق خصوم الإسلام.. الإسلام الذي ينادى بالتكامل.. وبالتساند بين الجنسين في إطار «الزوجية» التي أقام الله سبحانه وتعالى عليها الكون:

﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَفْنَا زُوْجَيْنِ ﴾

(الذاريات / ٤٩)

وإذن فلا صراع بين الرجل والمرأة وإنما هو التعاون على البر والتقوى. . التقوى: التي يكون بها التفاضل.

وكان من رحمة الله تعالى - أن مكن لهذا التعاون حين تكفل سبحانه وتعالى بتحديد حقوق كل منهما في عنق

الآخر . . ولم يجعل أحدهما تحت رحمة الآخر .

لقد رصدت أم المؤمنين واقع لمرأة.. فذهبت بها الظنون إلى «أهل الذكر» تستفتى فكان هذا الجواب الشافى الكافى والذى كفل للمرأة حرية التعبير عن كل ما تجيش به نفسها.. ومع حرية التعبير.. سلامة هذا التعبير أيضا حين استفتت أهل الذكر.. بعيدا عن التشهير والتبرير.

فإن قلت: مازالت قضية المساواة محل نظر: لأن الله تعالى يقول:

﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ﴾

البقرة / ٢٢٨

ويقول:

﴿ لِلذَّكِرِمِثُلُ حَظِّ ٱلْأَنشَيَيْنِ ﴾

النساء/ ١١

يقبول «منثني الكردستاني»: ليس ما تراه المرأة حقا لنفسها، يكون حقا لها بالضرورة.

وكذلك الرجل: فليس له أن يقرر حقوقه ويتوسع فيها على حساب المرأة بهوى أو تحيز دون الوقوف على محكمات الدين وآياته البينات، فهناك الخالق العظيم الذي لا يحابي



دكرا ولا أننى، ولا يجمل أحدا في الحق، هو الذي يبين سبحانه وتعلى للجميع حدودهم وحقوقهم وواجباتهم في المقدار المتعلق بالثوابت والقطعيات.

أما ما دون ذلك من الاجتهادات التي هي تفسيرات بشرية تخضع للتمحيص. فلا عصمة لأحد دون رسول الله الله وإذا كانت العلمانية تعنى تقديم العقل البشرى على النص الإلهي وفصل الدين عن الحياة. فإن الإسلام يمكن أن يكون كذلك، مهما حاول المبطلون ذلك.

إِن القِرآن نزل تبيان لكر شيء: فلا فصل في ديننا بين العقيدة والعبادة، والشريعة وهي حلقات متصلة متداخلة ولا نزاع عندنا بين العقل والنص: لأن النصر الصريح يستحيل أن يتناقض مع العقل الصحيح (١).

إن الأحكام لا تجد دائما مسوغات في الواقع، وبالتالي: فالتراجع بموجب عدل الله تعالى وحكمته أقوى وأدل، وإلا فهناك بوادر مغرضة داعية إلى الاجتهاد مع النص، للتوفيق بين التشريع والواقع، كما يزعم العلمانيون: حيث يصبح الواقع محددا للحكم، متجاوزا قطعية النص الذي جاء فيه.

لقد كان من النساء: الكاتبة، والشاعرة، مثل: «علية بنت المهدى» وه عائشة بنت أحمد بن قادم» وه ولادة بنت المستكفى» وفي ه فتوح البلدان للبلاذرى» يبلغ عدد المعروف منهن نصف

المعروف من الرجال والكتاب وكان منهن: الطبيبة ، مثل: ارينب » طبيبة العيود «أم الحسن بنت القاضي أبي جعفر».

إذن فليس صحيحا: أن المرأة العربية مضطهدة من الرجال وهي (من الحريم المترفات وراقصات عاريات؟).

حواء لم تخرج آدم من الجنة

انتهت وسوسة الشيطان إلى آدم ولم تنته إلى حواء.. وذلك ما يشير إليه قوله - عز وجل -:

﴿ فَوَسُوسَ إِلَيْهِ

ٱلشَّيْطَانُ قَالَ يَتَعَادَمُ هَلُ أَدُلُكَ عَلَى شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكِ

17.4

ومن ثم فلم تكن حواء سبب خروجه من الجنة.. وتتضافر -آى القرآن الكريم - مركزة على آدم من مثل قوله عز وجل:

﴿ وَلَقَدْعَهِدُنَّا

إِلَّى عَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِي وَلَمْ نَجِدُ لَهُ، عَزْمًا ﴾

(110/46)

فهو الذي عهد إليه . . ثم هو الذي نسي . . وهو الذي ضعفت إرادته . . وهو الذي عصى :

﴿ وعصيَّ عادم ريَّه نفنوي الله

مُرَّاجِمْنِيْهُ رَبِّهُ، فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴾ (طه/ ١٢١ - ١٢١)

⁽١) الحركة الإنثوية/ ٨٣ - ١٨٦.





اطرأة .. زوجة

قال عمر - رضى الله عنه : قلت لعائشة. أخبريني بأعجب ما رأيت من رسول الله - عَلَيْ : فبكت، وأطالت، ثم قالت: كل أمره عجيب! ١، أتاني في ليلتي، فدخل في خافى، حت ألصق جلده بجلدى، ثم قال لى: يا عائشة: هل لك أن تأذني لي الليلة في عبادة ربي؟!، فقلت: يا رسول الله: إنى لأحب قربك، وأحب مرادك، قد أذنت لك، فقام إلى قربة من ماء في البيت فتوضأ ولم يكثر من صب الماء ثم قام يصلى، فقرأ من القرآن، وجعل يبكي، ثم رفع يديه.. فجعل يبكي . . حتى رأيت دموعه قد بلت الأرض ، فأتاه بلال يؤذنه بصلاة الغداة فرآه يبكي، فقال: يا رسول الله: أتبكي . . وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟! ، فقال: يا بلال أفلا أكون عبدا شكورا؟!!، ثم قال: مالي لا أبكى وقد أنزل الله في هذه الليلة:

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّكَنُوَّتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾

ثم قال «ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها»، كانت المرأة «معينة» للرجل وكانت «معيدة».

مهما تنوعت الاجتهادات. وتغيرت الاتحاهات. فإن

ذلك لا يخفى حقيقة أن المرأة كان لها وجود مكثف.. في الأسرة وفى المجتمع: كانت «معينة» وكانت «معيدة» أما المعينة: فهى خديجة - رضى الله عنها - وذلك عندما جاء على من الغار فقالت له: «كلا.. والله لا يخزيك الله أبدا، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتقرى الضيف، وتعين على نوائب الحق» ولم يكن أجمل من قولها إلا فعلها: وذلك حين ذهبت معه - على إلى ابن عمها «ورقة» بالذات.. ليكون المستشار المؤتمن في هذه القضية الخطيرة.. فكان اختيارها دليل حكمتها.

أما المعيدة: فهى عائشة رضى الله عنها والتى قالت يوما: إن امرأة سألت النبى - عَلَيْهُ عن الحيض: كيف تغتسل منه؟ قال: خذى فرصة من مسك فتطهرى بها، قالت: كيف ؟؟١، قالت: كيف أتطهر؟ قال: تطهرى بها! قالت. كيف؟؟١، قال سبحان الله!! تطهرى!!، قالت عائشة - رضى الله عنها فال سبحان الله!! تطهرى!!، قالت عائشة - رضى الله عنها فل سبحان الله! تطهرى!!، قالت عائشة - رضى الله عنها في فاجتذبتها إلى . فقلت: تتبعى بها أثر الدم (١)، فتأمل كيف نابت أم المؤمنين عن الرسول على الله عنها من الإحراج بيانه! فمشلت دور «المعيد» الذي ينوب عن الأستاذ في حسم ما بدأه الأستاذ.

⁽١) صحيح البخاري/ كتاب الحيض.





لقد كال للمرأة - كما قلن وجود مكتف. وإذا كان هناك عبر التاريخ من صور ظلمها ما لا ينكر. فإنا نقول لقد ظلمت المرأة. نعم، ولكن الإسلام لم يظلمها. وإنما ظلمها الإنسان، الذي يتحمل وحده هذه المسئولية. ويظل الإسلام نصير المرأة أبدا: أمس. واليوم، وغدا.

وأسماء على الطريق

عن أسماء بنت أبي بكر - رضى الله عنهما - قالت: «تزوجني الزبير بن العوام وما له في الأرض من مال ولا مملوك ولا شيء غير فرسه، قالت: فكنت أعلف فرسه وأكفيه مؤنته، وأسوسه وأدق له النوى لناضحه وأعلف وأستقى الماء وأخرز غربه وأعجن، ولم أكن أحسن الخبز : فكان يخبز لي جارات من الأنصار، وكن نسوة صدق، وكنت أنقل النوي من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله - عَلَيْكُ على رأسي، وهو منى على ثلث فرسخ، قالت: فجئت يوما والنوى على رأسي، فلقيت رسول الله - عَلَي ومعه نفر من أصحابه، فدعاني ثم قال: أخ. . أخ. . ليحملني خلفه ، قالت : فاستحييت أن أسير مع الرجال، وذكرت الزبير وغيرته، قالت: - وكان أغير الناس - فعرف رسول الله - عَلَالله - أنى استحييت فمضى. وجئت الزبير فقلت:

لقيني رسول الله _ الله على ومعه نفر من أصحابه. فأناخ الأركب معه.

فاستحييت . وعرفت غيرتك . فقال : والله : لحملك النوى أشد على من ركوبك معه .

قالت: حتى أرسل إلى أبوبكر بعد ذلك بخادم. فكفتني سياسة الفرس. فكأنما اعتقتني).

«كنز العمال/ج/٦/٣٤٧»

وهكذا كان انتماء المرأة - الزوج - إلى البيت . وتفانيها في خدمته . عن طريق ممارسة العمل المناسب . . مع احترام مشاعر الزوج . . والحفاظ على الكرامة التي هي أعز ما يملك الإنسان .

الزوجة: مستشار أمين

فى الحديبية.. توقف الصحابة عن ذبح الهدى.. والذى أمر به الرسول _ عَلَى _ .. ولأنه _ عَلَى _ بالمؤمنين رءوف رحيم.. فقد خشى عليهم الهلاك.. وقد حمل همه الكبير إلى زوجه.. أم سلمة رضى الله عنها.. والتى أشارت عليه بأن يبدأ هو بالذبح.. فإذا رأوه.. ذبحوا.. وبلا تردد. وقد حدث ما أشارت به بالفعل. وتجاوز المسلمون المحنة بسبب رأى أم المؤمنين.



تعدد النوجات

كان إباحة «تعدد الزوجات» في الإسلام مثار جدل طويل. . بين المؤيدين والمعارضين . . يفرض على الباحث المسلم أن يقول كلمته إحقاقاً للحق وإبطالاً للباطل.

وقد رأيت في هذا المقام إثبات «مقال» برمته.. كتبه المرحوم الأستاذ «محمد فريد وجدى» في مجلة الأزهر.. فإن فيه فصل الخطاب.. في هذه القضية الخطيرة قال رحمه الله: وأما قول الله عز وجل

﴿ فَإِنْ خِفْنُمُ أَلَّا نَعْدِلُواْ فَوَحِدَةً أَوْمَامَلُكَتْ أَيْمَنْتُكُمْ ﴾ النساء / ٣

ويقول تعالى:

﴿ وَلَن تَسْتَطِيعُواْ أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ ٱلنِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ﴾

النساء/ ١٢٩

وقد بنى السطحيون على الآيتين الكريمتين نتائج. طبق فهم القاصر فقرروا أن النتيجة المنطقية لهذين النصين في نظرهم. دعوة صريحة بالاكتفاء بواحدة. وعلى هذه القاعدة بالإضافة إلى ما في الموقف من حسن العلاقة الزوجية في الإسلام.. إلى الحد الذي يطلب الزوج رأى زوجته التي وقفت إلى جانبه!

السرفي مأساتنا

إن صراخنا.. أضخم من أصواتنا. وإن سيوفنا أطول من قاماتنا. استغرقنا الماضى: حزناً عليه. والمستقبل.. خوفاً منه. فلم يبق لنا فى الحاضر مكان! إننا نذهب بعيداً.. لأننا لا نعرف لذهابنا هدفاً! نحب الإطراء البناء. ونكره النقه البناء! لبسنا قشرة الحضارة.. ولكن «اللب» جاهلى. وإذا لم نؤمن بتراثنا.. امتد الفكر الآخر فى فراغنا.

لأن الباطل لا يترعرع إلا في غياب الحق. وفي حقل نام صاحبه. إن المغرضين يحاولون الآن رسم صورة مغلوطة للمرأة والتي هي في ظنهم مهضومة الحق. ناقصة العقل. حبيسة البيت. متاع للرجل.

ولم ينطلقوا في هذه التهم من جهل بواقعنا ولكنه الحقد علينا.





يمكن إبطال تعدد الزوجات من طريق إسلامي بحت لا قدرة لأحد على الاعتراض عليه، كما يقولون وقد تكفل بالرد عليهم، وتفنيد مزاعمهم علماؤنا الفاقهون.

وقد سرى هذا الضرب من الاستنتاج حتى إلى غالب الذين يلمون بمسألة تعدد الزوجات، ولم يفطن أحد منهم إلى أنه مبنى على الاقتضاب المعيب. ولو كلف الكاتبون أنفسهم إتمام قراءة الآية، لأدركوا أنهم بالاستشهاد بها في هذا الموطن بعيدون عن الصواب كل البعد. أما النص الكامل للآية فهو:

﴿ وَلَن تَسْتَطِيعُوۤا أَن تَعْدِلُوا بَيْنَ النِسَالِ وَلَوَحَرَصْتُمُّ فَلَا تَعِيلُوا كُلُ الْمَيْلِ فَلَا تَعِيلُوا كُلُ الْمُنْلِيلِ فَتَدَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةُ وَإِن تُصْلِحُوا وَتَتَقُواْ فَإِكَ اللهَ كَانَ غَفُولًا رَحِيمًا ﴾

النساء / ١٢٩

ومعناها أيها الناس لا تستطيعون أن تراعوا العدل المطلق بين نسائكم ولو حرصتم على ذلك كل الحرص، فعليكم أن تعاشروهن بما تستطيعون من عدل، فلا تميلوا لإحداهن كل الميل وتذروا الأخرى كالمعلقة، أى التي لا زوج لها، بتركها مهملة من العطف والحبة.

فالإسلام كما ترى، يبيح تعدد الزوجات، ولكنه يحيطه

بأوامر مشددة في وجوب العدل فيه، فلا يقبل أن تكون المرأة بسببه في موقف مزر بكرامتها، قال النبي - عَلَيْهُ -: «من كان له امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه ساقط» بقى علينا أن ننظر في مسالة تعدد الزوجات من جهة اجتماعية لنرى هل الإسلام رمى منها، كعادته في جميع مباحاته، إلى غاية بعيدة، إن كانت تخفي على قصار النظر فلا تغم على بعدائه؟

Kuky ieb ach thims

لقد عهد الناس الإسلام شديد العناية بالنساء إلى حد أن خولهن من الحقوق ما لم تبلغه المرأة الغربية إلى اليوم.

فأما من الوجهة الروحية فقد سوى بينهن وبين الرجال، فلم يوصد في وجههن سبيلاً إلى مرتبة، ولم يضع لهن إلى السمو حدا، فقال:

﴿ مَنْ عَمِلٌ صَلِكًا مِن ذَكِرٍ أَوْأُنْ فَى وَهُوَمُوْمِنٌ فَلَنُحِينَا لَهُ حَيَاوَةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِينَا لَهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ البحل/ ٩٧

وأما من الوجهة العلمية ، فقد أباح لهن أن يتناولن ما يروق لهن من العلوم حتى يبلغن أرفع الدرجات ، وسمح للرجال أن يتلقوا عنهن العلم ، وأن يثقوا بروايتهن وكفايتهن .

وأما من جهة الحقوق المدنية، فإن الإسلام وضع المرأة فى المستوى الذى فيه الرجل، فقرر أن ترث وأن تكون ذات مال تتصرف فيه بجميع وجوه التصرفات، مستقلة عن أبيها وزوجها، وأن يسمع قولها فى الأمور العامة للمجتمع، حتى إنه ليسمح لها أن تلى القضاء والإفتاء، واعتبرها فى بيتها

سيدة حاصلة على جميع موجبات الكرامة، فلم يكلفها أن تخدم زوجها، بل ولا أن تخدم نفسها إن كان زوجها موسراً. وهي بالدخول في تعاقد الزواج لا تقع تحت أسر زوجها، ولكن في حياة مشتركة بينها وبينه. وقد أباح الإسلام تحقيقاً لهذا المبدأ أن تشترط في العقد أن تكون عصمتها بيدها، فتفصم عرى الزوجية في أي وقت أرادت.

هذه حقوق منحها الإسلام للمرأة قبل أن تفطن هى للمطالبة بها، وقبل أن يتطوع رجال لطلبها لها بأكثر من ألف سنة، وليس لنساء أرقى الأمم مثل هذه الحقوق إلى اليوم، فالذى قام بتحرير المرأة تحريراً لا مرمى بعده إنما هو الإسلام، لا العلم ولا المدنية الحديثة.

فهل الإسلام الذي هذا شأنه في حماية المرأة، ورعاية حقوقها الطبيعية، يعود فيجعل من تعدد الزوجات ما يحط من كرامتها أو ينقض حقاً من حقوقها؟

المسألة تحتاج لنظر ، لا لأن وجه الصواب فيها يدق عن فهم ، ولكن لأن ما أحيطت به من الأهواء ، وسحر التقليد الأعمى للأقوياء ، يجعل الكلام فيها في حاجة إلى مقدمتين لا محيص عنهما .

المقدمة الأولى ـ جبل كثير من الرجال على ألا يكتفوا



تعالى:

﴿ لَايُكُلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾

البقرة / ۲۸۳

واكتفى بالإشارة إلى المثل العليا، وحض الإنسان على بلوغها بقدر ما يصل إليه جهده، غير متغال ولا مندفع، فقال تعالى:

﴿ فَأَنْقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعْتُمْ ﴾

التغابن / ١٦

وقال عَهِيَّة : «إِياكم والغلو في الدين» وقال : «الإسلام متين فأوغل فيه برفق».

وغرضه من هذا الأسلوب الحكيم ألا يتجاوز بالإنسان طاقته، فيضيع له ما لا يستطيع القيام عليه، وأن يتمكن من ضبط مقتضيات هذا الضعف البشرى، فلا يدعه يشتد بالإهمال، حتى يصل إلى درجة الإعضال فيسوق الجماعات إلى الإسفاف في ميولها البهيمية، حتى تتجاوزها إلى ما لا يناسب كرامة الإنسانية، ولا يتفق وتمشيها نحو المثل العليا.

فالإسلام أقر مبدأ تعدد الزوجات لا ليساير الشهوات الخسيسة في الإنسان، ولكن ليحصر ميوله الجنسية في دائرة

بزوجة واحده، فإذا اضطروا للاكتفاء بواحدة سعى بعضهم إلى إشماع ميولهم عن طريق غير مشروع، فيذيع الزنى وما يتعلق به من الإغراءات والتسويلات، وهتك الأعراض، ولست في حاجة إلى لفت الأنظار للأضرار التي يحدثها هذا النوع من العدوان على الآداب وبناء الاجتماع.

المقدمة الثانية _ أن الجماعات البشرية لا تزال ملتاثة ببقايا من الحيوانية، فخير وسيلة لترقيتها أن يعترف لها بهذا الضعف، وأن توفى مقتضياته فى دائرة شرعية تناسبه، وأن يكتفى بالإشارة إلى المثل العليا لتسير نحوها تدريجياً. أما مطالبتها بالمثل العليا وهى فى هذا الدور، فيفضى إلى أنها تتخذ من عاداتها وأهوائها شريعة عملية تجرى عليها، فتحرم بذلك من رقابة الوازع الأدبى، وتخبط فى مطالبها الجسدية على غير هدى، ويستشرى أمرها فيها فلا يستطاع ردها عنها.

على هذين الأساسين الحكيمين بنت الشريعة الإسلامية، فإنها اعترفت بضعف الإنسان أولاً، قال تعالى:

﴿ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾

النساء / ۲۸

وجرت في تكليفه على مقتضى هذا الضعف، فقال



· / · · · · · · · · · ·

الذي عاش معها السنين الطوال.

ولكن الإسلام بإقراره تعدد الزوجات سمح لهذه الميول الجنسية البشرية أن تجد حاجتها، وفي مقابل ذلك استطاع ان يحصر هذه الميول في دائرته. فحرم الزني وجميع ما يتصل به ويشتق منه، وأبطل كل المحاولات التي يموهها الانسان ليصل منها إلى إشباع اندفاعاته المنحطة، وفي الوقت نفسه حمى الإسلام المرأة من عدوان الرجل، فلم يقبل أن تكون في علاقاتها الجنسية معه إلا على حالة زوجة لها ولأولادها حقوق مقررة لا يستطيع الرجل التفصى منها.

فالذين يريدون إلغاء مبدأ تعدد الزوجات في الإسلام، ويظنون أنهم بذلك يخدمون مجتمعاتهم، عليهم أن يتذكروا أن إلغاء هذا المبدأ يؤدى إلى حلول الخادنة محله، وينشر الزنى ويفسد العلاقات بين الجنسين، ويحفز إلى تدهور الأخلاق، وسقوط الآداب.

فإن قيل إن كل هذا حاصل الآن، ويزيد عليه مبدأ تعدد الزوجات فنقول: وما ذنب الإسلام في هذا؟ إنه شرع شرعا يصل بالإنسان إلى أرفع درجات الكمال، وقد برهن على صلاحيته لذلك، فأنال الذين عملوا به خلافة الله في الأرض، وتوعد الذين يحيدون عنه بسوء المنقلب، فكان ذلك مصداقا

THE STATE OF THE PERSON OF THE

لا تتعداها ، ليستطيع أن يتعداها بالتقويم حتى لا يتفاقم شر هذه الميول فتهوى بالإنسان إلى درجة لا يمكن رفعه منها .

فتأمل الآن تحت هذا الضوء في الشرائع الوضعية التي لم تأخد بتعدد الزوجات، تجدها اضطرت إلى قبول ما هو شر منه، لا عليها فقط باعتبار أنها شرائع، ولكن على المحكومين بها أيضاً، إذ فتحت باب التدهور الأدبى في وجوههم على مصراعيه.

فاضطرت أولاً إلى إباحة العلاقات الآثمة بين الجنسين، بل بين آحاد الجنس الواحد، إن كانت عن تراض، وإلى مشروعية الوساطة في هذه العلاقات، فانحط الذوق الأدبى في هذه المجتمعات حتى قبلت تحت ستار الفنون الجميلة ضروب من التبرج والعرى كلها ذات آثار خطيرة على المقومات الاجتماعية، والآداب النفسية.

ثم انتهى أمر هذه الشرائع بقبول مبدأ تعدد الزوجات نفسه تحت ستار الخادنة وهى علاقة غير شرعية يقصد منها أن يوفى الإنسان حاجاته البهيمية دون أن يتقيد حيال المرأة بأى حق. فالغبن الذى يقع على المرأة من ناحية هذا الارتباط العرفى لا يقف عند حد، لأنها تكون عرضة فى أى وقت للطرد هى وأولادها دون أن يكون لها أى حق عند الرجل



لقوله تعالى:

﴿ وَعَدَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَعَمِلُواْ
الصَّلِحَتِ لَيَسَتَخْلِفَنَّهُ مِنْ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُو

النور/٥٥

أى الخارجون عن دائرته.

فإن كنا لا نعمل بالإسلام فالتبعة تقع علينا لا عليه.

وإنا في هذا الموطن نرى أن نستنزل عجب القارئ من الأمر وهو: أن الذين يدعوننا إلى تقليد الغربيين يتظاهرون بأنهم أنصار المرأة، والمدافعون عن حقوقها، فما بالهم يدعون قومهم إلى إبطال مبدأ تعدد الزوجات، والنتيجة المحتمة لإبطاله قيام مبدأ المخادنة مقامه؟ فهل من الانتصار للمرأة أن يوقعها في هذا الحضيض لتصبح زوجة مجردة من الحقوق للرجل أن يستغل طيباتها، حتى إذا لاح له أن يتخلص منها طردها هي وذريتها منه، لتذهب بهم حيث شاءت تتكفف الناس؟

إن كانوا يرون أن هذا من الانتصار للمرأة، فإن الإسلام لا يرى ذلك، فهو لا يقبل أن تحط المرأة إلى الدركة السحيقة، ولا يحب أن يراها إلا زوجة ذات حقوق مقررة على الرجل. تلجأ في الحصول عليها إلى الشريعة فتنصفها ممن يريد التملص منها، فعلى الذين تفتنهم هذه المدنية على علاتها، أن يروها على ما هي عليه، لا على ما تصورها لهم أوهامهم، فإن فعلوا ذلك تبين لهم منها ما يجب أخذه، وما ينبغى تركه، ولاحت لهم جهات قوتها وجهات ضعفها، فإن أنتدبوا لنصح قومهم بعد ذلك كانوا حكماء في كتاباتهم، منطقيين في أحكامهم.





سحرالتقليد الأعمى للأقوياء

لا أتكر أننا ونحن في دور الضعف الذي فيه نقع تحت سلطان قاهر من الاستهواء نرى معه كل ما عليه الأقوياء حسنا، ونندفع لتمجيدهم عليه، وتقليدهم فيه، ونحسب كل ما نخالفهم فيه أثرا من آثار الوحشية الأولى، ومعطلا من معطلات التقدم والارتقاء، ولا نعدم ونحن تحت سلطان هذا الاستهواء أن نجد شبها تسوقنا إلى الاعتقاد بفساد ما نحن عليه، وننسى كل الثلم والثغرات في الشكل الذي افتتنا به، بل ننس ماضيه الذي أوجب عليه ما هو فيه وما هو بسبيله من المحو والإثبات، والتغيير والتبديل في أوضاعه، ليصل إلى من المحو والإثبات، والتغيير والتبديل في أوضاعه، ليصل إلى حالة يمكنه الاستقرار عليها.

كانت المدنية الراهنة بالأمس تستنكر الطلاق وتعده هادما للأسرة، ومدنسا لرابطة الزواج المقدسة، ثم عادت فأباحته منذ نصف قرن، واستهتر الناس فيه حتى صار يطلب لأتفه الأمور.

وكان أنصار المرأة يعدون عملها خارج بيتها من التجديدات التي يجب أن تشجع بإفساح المكان لها في كل مجال حتى الجندية وضرب النار، فلما جرى العمل على هذا

الأصل رأى مصلحوهم أن البيوت قد أقفرت، والأسر قد آذنت بالانحلال، وحل محلها شكل مستنكر من أشكال الحياة، والأعمال ضاقت في وجوه الرجال لأنها لا تكفى الجنسين معا، فشرع زعماؤهم يعالجون هذه الحالة برد المرأة إلى البيت، والعمل على ترويج الزواج الذي منى بأزمة قاضية من جراء هذا الانقلاب.

ونحن، معشر الضعفاء، مضطرون بحكم سلطان التقليد للأقوياء، أن نتقلب معهم في جميع هذه الأدوار غير مفكرين في أن لنا نظاما مدنيا معطلا هو المثل الأعلى لأمثاله، فلا نعيره نظرا لأننا لم ندرسه على ضوء العلم.

نحن الآن في دور انتقال، والأمر لم يخرج من أيدينا بعد، فلسنا حيال أمر واقع من أمور هذه المدنية ثبت ضرره نتلمس له الملطفات، فالواجب الاجتماعي يقضى علينا بأن نتخير من النظم ما يكون نفعه أكشر من ضوره، لأن النافع الذي لا تشوبه شائبة ليس بموجود في هذا الحياة.

فأمامنا فيما يتعلق بالحياة الجنسية نظامان: أحدهما يبيح تعدد الزوجات، ويحرم كل ما وراءه من العلاقات الآثمة بين الجنسين، ويضرب بيد من حديد على أيدى المسلاعبين بالأعراض، الخائضين في ضروب الفحشاء والآخر يحرم تعدد



التحوط لدرى بعض الاعتباحنات

قد يقال · ان الرجل الذي يعقب أولادا من زوجتين يعتبر آثما لأنه يخلق أعداء طبيعيين بين النساء والأولاد.

فهل معنى هذا أن الرجل الذى يعقب أولادا من امرأتين إحداهما شرعية والأخرى غير شرعية لا يعتبر آثما، لأنه لم يخلق أعداء طبيعيين بين النساء والأولاد؟

هل هذا صحيح؟ وهل يقوى على النقد؟

ولكن الإسلام قد احتاط لما قد يولده تعدد الزوجات من عداوة بين النساء أو حقد بين أولادهن، إذ أمر الزوج بإقامة العدل بين أولاده جميعا، وأمره أن يسوى بينهم في التربية والتعليم والنفقة من مطعم ومسكن وكسوة، كما أمره أن يجعل زوجاته على قدم المساواة في ذلك كله، وحذره أن يخص إحدى زوجاته أو أحد أولاده بأى شيء مما قد ينجم عنه بذر بذور الضغينة والبغضاء بين أفراد أسرته، ففي هذا الجو من العدل والمساواة لا تجد العدواة مجالا للتولد والنماء والذي يتتبع الحوادث المتعلقة بتعدد الزوجات يجد أسبابها ترجع إلى عصيان أوامر الشريعة في هذا الشأن وقد يقال: لو سألنا أية امرأة عن تعدد الزوجات والمخادنة، لفضلت أن يخادن زوجها ألف امرأة على أن يتزوج عليها واحدة

الزوجات ويبيح الخادنة والعلاقات الآثمة بين الجنسين، ولا يصرب على أية يد تمتد إلى تناول أى محظور في هذا الجال.

هذان النظامان يبيح كلاهما تعدد الزوجات، ولكن الأول يعتد فيه بحقوق المرأة وأولادها، ويعنى بأمر الفحشاء فلا يدعها تفسد النفوس، وتحط الآداب.

وأما الثاني فإنه لا يعتد بحقوق المرأة ولا بحقوق أولادها. ولا يبالي بالفحشاء ما دامت عن تراض.

فإن كان لامد من إباحة التعدد كما ترى فليس فى الأرض نفس كريمة ترضى أن يكون حظ النساء منه حظ البهائم العجماء، وإن كان لابد فى كلتا الحالتين من أولاد فلا يوجد من يسمح بأن يكون عبؤهم كله ملقى على عاتق الأمهات.

فمن كان لم يسمع بما جرت إليه هذه المسألة من المشاكل الاجتماعية في أوروبا، فليطلع على محاضرات المؤتمرات التي تقيمها جمعيات الاتحاد النسوى في العالم، فهي مما تدمى له الأفئدة، وتذوب النفوس حسرات.



7; 11

زواجا شرعي. لأنه بعد ختمة المطاف يعود إليها، ويعطف عليها. نقـول. هذا الكلام ليس له أساس من الواقع ولا من البحرب اليوميه، فإن المرأة التي يتخد زوجها عليها خدينات نكوذ أسوأ حالا من الني يتخذ عليها زوجات شرعيات، لأن الأخير يكون معند. بأمر الزوجية، وقابلا ما يبتني عليها من

حقوق وواجبات، ولكن الأول يكون عادة خالع العذار، يجرى في أعقاب شهواته راكبا رأسه لا يلوى على شيء،

فينفق أكثر دخله على اللائي خلبن عقله من بنات الهوى. ويقتر على زوجته الشرعية تقتيرا يوقعها في العواز.

نعم إنه يعود في النهاية إلى زوجته الأولى، ولكن بعد أن يكون قد نضبت ثروته، وتصوحت زهرته، وفسد ما بينه وبينها من العلاقات.

وقد يقال: لا يتصور أن تخلص المرأة لرجل متروج بغيرها، فهي تعلم أنه يغشها، وأنه ذو وجهين ولسانين إلخ.

ولكن الواقع أن المرأة إذا رأت زوجها يعدل بينها وبين زوجته الأخرى ويسوى بينهما في جميع احنياجات الحياة ولا يضن عليها بما يجب عليه أداؤه لها، لاشك أنها تطمئن إليه وتخلص له وتعيش معه في هناء وصفاء.

وبعد: فإن الذين يغمضون أعينهم عن العيوب التي

تنطوى عليها حضارتهم يخيل إليهم أن ما هم فيه هو ما تدعو إليه المدنية فلا يطلبون عنه حولا، ولكن التاريخ دلنا على أن الأمم إذا أوغلوا في الإباحة معرضين عن الخلق الكريم ومبادئ الفضيلة فلابد أن تعصف بهم العواصف، وتزل بهم قدم بعد ثبوتها، وربما تأدوا من ذلك إلى العلو والإغراق في نقيض ما كانوا فيه من إباحة عامة.

إن المرأة في المدنية الرومانية كانت قد بلغت إلى حد من الإباحية بحيث كانت تظهر عارية على المسارح العامة ونالت من السلطان على النفوس بحيث كانت تملى إرادتها على رجال الحكم، فلما انقض صرح تلك المدنية بسبب هذه الإباحة نفسها، سلبت المرأة حريتها هذه، وجردت حتى من حقوقها الطبيعية، وعاشت أكثر من ألف سنة في أوروبا مقصورة على البيت، ومذدراه إلى حد أن حرم عليها الضحك وأكل اللحم، ووضع على فمها قفل حديدى يجنعها الكلام.

عود إلى القضية التي نحن بصددها:

المشكلة التي نحن بصددها تنحصر في مسألة واحدة وهي: هل الأجدى على المجتمع أن يباح فيه تعدد الزوجات لصيانة حقوق النساء كافة، لا المتزوجات منهن فحسب، وقطع ذرائع العلاقات الخائنة التي تعدو على حوافظ الاجتماع





تعدد زوجاته ت

كانت عائشة رضى الله عنها بنت «الصديق» رضى الله عنه. وكانت حفصه رضى الله عنه. وكانت حفصه رضى الله عنه. وكان زواجه على منهما:

أ - جبرا لخاطر الوالدين.

ب - والأنهما كان حبين له عَيْنَ حريصين على ملازمته.

فقد حقق الله بهذا الزواج أمل الصاحبين الكريمين في دخول بيت النبوة.. وبلا حرج فأية شهوة دافعة هنا؟

تأمل حديثه على .. لما سأل «جابر بن عبد الله» ـ رضى الله عنه ـ عمن تزوجها: أبكراً أو ثيباً ؟ فلما أخبره بأنه تزوج ثيبا .. قال له: ألا بكرا تلاعبها وتلاعبك ؟ فهو على يحبذ زواج البكر . ومع ذلك فقد تزوج خديجة «رضى الله عنها» بينما كانت تكبره بخمسة عشر عاما .. فلم تكن هناك شهوة ملحة . وإنما هى مصلحة الدعوة أولا .. ومصلحتها أخيرا .

إلا أن تعدد الزوجات في حياة الرسول « عَالَيُهُ ». شرع لأسباب. ليس منها تجديد الفراش أو الاستجابة للشهوة الطارئة.. ومن هذه الأسباب:

١- سبب تعليمي.

فتسبب لكيانه الفساد؟

أم أن يحرم التعدد مع ترك الباب مفتوحا لكل ضروب العلاقات الآثمة، وما تجر إليه من فساد الأخلاق، وتدهور الآداب؟

لا أطن أن عاقلا غيورا على حياة مجتمعه يختار الحالة الثانية، لأنه لا يرى فائدة من تحريم التعدد شرعا وإباحته عرفا، وترك نتائجه السيئة تعبث بالنفوس والآداب، حتى تكون سببا في العودة إلى بربرية لا مفر منها، كما حدث لأكبر إمبرطورية في الأرض وهي الإمبراطورية الرومانية.

وقد يقول قائل: نمنع التعدد الشرعى والعرفى معا، ونعمل على منع ذيوع العلاقات الآثمة بين الجنسين حتى لا تصبح خطرا على كيان الاجتماع.

نقول: هيهات هيهات، فإن الميل للتوسع في العلاقات الجنسية لدى كشير من الناس أمر لا يستطيع تداركه بغير الاعتراف به، والاحتياط لنتائجه بوسائط مشروعة، توسلا لتضييق دائرته إلى أقصى حد ممكن، فإن أهمل أمره وترك طليقا من كل تقييد باسم القانون، كسر كل سد يوضع أمامه، وطغى حتى لا يمكن حصره في حدود معقولة، ولا دليل بعد الواقع المحسوس.

هذا هو الذي قصده الإسلام بإباحته التعدد شرعا، ليتمكن من قطع الطريق عليه عرفا، ومن السيطرة على كل ما تجر إليه فوضى الشهوات، وطغيان الميول البهيمية. أ.هـ.

J'. 1

٧- وسبب تشريعي.

٣- وسبب إنساني.

2 - وسبب سياسي.

أما السبب التعليمى: فقد كانت زوجاته على معلمات لغيرهن. كما فعلت عائشة رضى الله عنها من المرأة التي سألت الرسول على عن أحكام الطهر من الحيض. فلما أحرجته. استدعتها عائشة وتكفلت هي بتعليمها ما خفى عليها.

أما السبب التشريعي: فقد كان هذا التعدد سبيلا إلى توفر عدد كاف من الزوجات ينقلن من داخل بيت النبوة ما خفي على الناس خارجه.

وفيما يتعلق بالسبب الاجتماعي الإنساني: فقد كان هذا الزواج سببا في توثيق عرى المودة بين الرسول عُنِيَّة وأصحابه.. مما يجهد السبيل بين يدى الدعوة لتأخذ مجراها في ضوء هذه العلاقة الحميمة إلى جانب الدوافع الإنسانية التي كانت سببا في الزواج بالإضافة إلى ما يترتب على ذلك كله من التمكين لدولة الإسلام في الأرض عن طريق تلاقي القوى المؤثرة في مجرى الحياة.

وهو ما شهد به الفيلسوف البريطاني «كار ليل» والذي قال في كتابه «الأبطال».

ما كان محمد أخا شهوات، كما اتهم ظلما وعدوانا، وشد ما نجور ونخطئ إدا حسبناه رجلا شهويا لا هم له إلا قضاء مآربه من الملاذ .. كلا . فما أبعد ما كان بينه وبين الملاذ أية كانت ، لقد كان زاهدا متقشفا في مسكنه و مأكله و ملبسه ، و سائر أحواله وأموره ، وكان طعامه الحبز والماء و ربحا تتابعت الشهور ولم توقد في بيته نار . كما كان يصلح نعله ، ويرفو ثوبه بيده ، وهل بعد ذلك من مكرمة و مفخرة ؟ ألا حبذا محمد من إنسان خشن اللباس ، خشن الطعام ، مجتهد في الله ، قائم نهارا ، ساهر ليلا ، واثب في نشر دينه . غير طامع في دولة أو سلطان أو ذكر أو شهرة .

وبعد، فهكذا قيض الله توماس كارليل - من المفكرين الغربيين المنصفين - مدافعا عن دين الإسلام ونبيه. دفاعا مجيدا حميدا قال عنه. «ريتشارد جازيت»: إنه كان بعيد الأثر كبير التأثير فيما كتبه المستشرقون الغربيون قبله من أباطيل وافتراءات عن الإسلام فسكت الهجاءون الفاحشون الذين كانوا يطلقون ألسنتهم وأقلامهم القذرة في محمد عليه الصلاة والسلام بالأكاذيب والأضاليل، وانتشرت الحقائق والوثائق والأنوار الكاشفة عن عبقرية الإسلام وعظمة نبيه الكريم.

في مجال التطبيق

ونأخذ زواجه عَن «أم سلمة» و «أم حبيبة » رضى الله عنهما



مثالا يكشف عن طبيعة تعدد الزوجات.. وكيف كان يتم.. على نحو يذهب بكل ما يفتر به الجاهلون أو الحاقدون.

أ -- أم سلمة رضى الله عنها ، قالت :

ولما خطبنى النبى عَنِيدَ قلت له في خلال ثلاثة أيام: أما أنا فكبيرة السن وأنا امرأة معيلة وأنا امرأة شديدة الغيرة. فقال: أنا أكبر منك وأما العيال: فإلى الله. وأما الغيرة: فأدعو الله فيذهبها عنك.

فتزوجها.. فلما دخل عليها قال: إن شئت: سبعت لك. وإن سبعت لك سبعت للنساء. فرضيت بالشلاث «الحديث في الصحيح».

عيهم

فى فسرة الخطبة يكشر الادعاء.. حين يحاول الخطيب.. وتحاول الخطوبة الظهور بغير الصورة الحقيقية.. في محاولة لكسب ثقة الطرف الآخر.

حتى إذا تم الزواج فعلا.. تلاشت الرغوة العائمة.. فظهر الخبوء.. وسقط القناع الكاذب عن الوجه الحقيقي.. وتبخر الحب.. أو بقيت منه بقية لا تصمد في مواجهة الموضع الجديد.

وقد سمعت كثيرا عن هذا التوافق المزعوم.. والذي تم حول عدد أبناء المستقبل.. بينما هو لا قدرة لنا عليه.. أن اهتزت

أركان البيت . . وأوشك على الانهيار . . وكان من شؤمه أيضا أن وقعنا في براثن باحثين ملحدين قالوا لنا : إنه من المكن التنبؤ بمرض واحد من الزوجين . إذا لجأنا إلى القلم والمسطرة؟!

وقد تسفر الأيام عن مفاجآت ومشكلات. أكبر من احتمالاتنا. وكان الظن أن نكون صادقين في مستهل حياتنا. فإن الصدق منجاة. مهما ظننت أنه يضرك. بقدر ما كان الكذب مأساة. مهما تخيلت أنه ينفعك وإذا يتفق المؤمنون الكذب مأساة. مهما تخيلت أنه ينفعك وإذا يتفق المؤمنون والملحدون على ضرورة التعرف على رفيق المستقبل. فإن «آليات» الوصول إلى هذا المجهول تختلف. فبينما يحاول السطحي أن يبدو عسلا. في عين مخطوبته. ثم يكون من قريب بصلا. فإن المؤمن مهما كان العرض سخيا فإنه يعد على أن يكون صادقا مع نفسه. ومع غيره وهذا هو الدرس الأكبر. في ذلك الموقف الذي نحن بصدد التعليق عليه والذي يؤكد أنه: ما عز ذو كذب. ولو أخذ القمر بيديه. ولا ذل ذو صدق. ولو اتفق العالم عليه

أم سلمة والامتحان العصيب

لماذا لم تنتهز أم سلمة الفرصة المواتية؟ لقد ركبت الأهوال. وتغلبت بها الأحوال. منذ أن دخلت الإسلام.. وقد آن للفارس أن يترجل: آن للساغب اللاغب في هجير الصحراء أن يلقى عصا



الترحال في الظل الظليل . . بعد هذا العناء الطويل :

 أ- لهد هاجرت الهجرتين إلى الحبشة أولا. . ثم إلى المدينة ثانيا . .

ب- ثم استشهد زوحها في عنفوان شبابه. فحرمت باستشهاده من صاحب عزيز.

ج- وتحت جناحها أطفال زغب الحواصل: لا ماء ولا ثمر..

د ثم هي سلينة بنت العز: فهي بنت «ذات الركب» والذي سارت بجوده الركبان.

ه- ثم يجيئها العرض الإلهى.. ومن أشرف خلق الله على .. ومن أشرف خلق الله على .. وكان النظن.. تحت كل هذه الضغوط أن تحقق رغبته على لكنها كانت عند حسن الظن بها: كما حزر العاقلون وقدروا.

كانت لها بالإيمان خلائق وسلائق . . حملتها على أن تكون صادقة مع نفسها . ومعه على أن ير ذلك حين صرحت بما تظنه صارفا عن الاقتران بها ، فهى ليست جميلة . . ثم هى مع هذا معيلة كثيرة الأولاد وفوق ذلك : فهى سريعة الغضب وإذا كان من الأرامل اليوم من تترخص فى زواجها . . من أجل الإبقاء على «المعاش» . فإن الله عز وجل . . يقيم من «أم سلمة» رضى الله عنها حجة عليها . . حين رفضت الدنيا كلها – لأن العمل الحسن يبقى وإن مات صاحبه ثم اختارت أن تكون مخلصة . .

صريحة.. معتزة بكرامتها.. منطلقة من أساس واضح من التناصح.. في الوقت الذي تفعل إحداهن الآن سرا.. ما لا تفعله جهرا دليلا على احتقارها لنفسها ا

ولم يكن هناك أجمل ولا أكمل منه عَلَيْ . والذي تجاوز كل أهداف الزواج.. متحريا: الدين وحده.. وكفى! لأن «الدين» هو مقصود الزواج الأعلى.. فإذا وجد.. فكل شيء إذن حضر!! وسبحان الله:!! لقد كانت «أم سلمة تدعو عند النازلة.. وكانت تتوقف في دعائها عند جملة (وأبدلني به خيراً منه) وذلك.. ليقينها بأنه لن يكن هناك من هو خير من أبي سلمة.. ولكن.. تقدرون.. فتضحك الأقدر..

وها هو ذا محمد عَقَ يأتيها خاطبا.. وهو ليس فقط خيرا من أبى سلمة.. وإنما هو خير الخلق أجمعين.

وكان عَنِي رزقا ساقه الله إليها.. يفرض على الأرامل أن يصطبرن.. فالفرج آت لا ريب فيه.. وأنه لا داعى للتجمل.. ولا للمبالغة في تقدير الذات.. والأمر أولا وأخيرا بيد الله عز وجل.. ولن يضيع أجر من أحسن عملا.. ومن أحسن عملا: الإخلاص.. والصراحة.. والاحتكام إلى القرآن لا إلى أهواء الإنسان:

روى أن رجلا جاء «عمر بن عبدالعزيز» يخطب أخته.. وفي





تقديم الخاطب لنفسه .. تكلم كثيرا: ربما مدح عائلة عمر .. والذى يكره المديح . أو بالغ في التقديم لنفسه .. وما ذلك عنده بالشيء المريح وكان عمر رضى الله عنه مضطرا إلى قطع تسلسل الحديث مركزا على الجوهر فقال: الحمد لله ذى الكبرياء . وصلى الله على خاتم الأنبياء .

أما بعد: فإن الرغبة منك . . دعت إلينا والرغبة فيك . . أجابت منا وقد زوجناك على ما في كتاب الله :

﴿ فَإِمْسَاكُ مِعَرُوفٍ أَوْتَسْرِيحُ إِإِحْسَانُ ﴾

البقرة/ ٢٢٩

ولقد قطع عمر بالآية الكريمة قول كل خطيب. . فليس بعد بيان القرآن بيان!

وخذ مثالا زواجه «بأم حبيبة» رضى الله عنها ، جاء في مقال للدكتور «أحمد شلبي»

أم حبيبة بنت أبس سفيان:

كان أبو سفيان من أقسى أعداء الإسلام ولكن ابنته أم حبيبة دخلت الإسلام مع زوجها عبيد الله ابن جحش وقد تعرضت هى وزوجها إلى عنت قريش واضطهاد ذويها فاضطرت للهجرة للحبشة مع زوجها ولكن زوجها تنصر وهو فى الحبشة، وبقيت هى على الإسلام، وكهذا فقدت أهلها، وفقدت زوجها وهى

مغتربة وعز عليها الملجأ ولكن قلب رسول الله عَلَيْ ينفتح لها ويداوى جرحها ويكافئها أسمى مكافأة على موقفها الرائع فيتزوجها وهى بالحبشة ويصدقها النجاشي عنه أربعمائة دينار وتجد بيت الرسول عَلَيْ مفتوحا لاستقبالها بعد أن فقدت بيت الوالد وبيت الزوج.

ويعتبر زواج الرسول على أن محبيبة أقوى دليل على أن هدف الزواج لم يكن الرغبة الجسمانية فأم حبيبة كانت بعيدة جدا عن الرسول على أن الرسول إلا بعد فترة عندما عادت إلى المدينة هذا دليل واضح على أن الزواج كان له هدف آخر.

وهناك زوجات تزوجهن الرسول عَلَى خمايتهن والتكفل عطالبهن بعد أن فقدن أزواجهن وأصبحن ليس لهن من يعولهن فاتسعت لهن نفسه الكريمة واتسع لهن بيته، ومن هؤلاء: «سودة بنت زمعة» أولى زوجاته بعد السيدة «خديجة» و«زينب بنت خزيمة» وكان زوجها من شهداء غزوة بدر و«هند بنت أبى أمية» (أم سلمة) وكان زوجها من شهداء غزوة أحد.

وهكذا إذا ذهبنا نبحث حالات زواج الرسول واحدة واحدة نجد في كل منها سببا كريما ولكل منها حكمة بالغة. أ.ه



من فقه علمائنا في معنى الزواج

وقد كان لسلفنا الصالح فهم دقيق لمعنى الزواج ومراميه. دل على نظرتهم المتعقلة.. وليست المتعجلة.. بما ضم عليه من اقتراحات تستهدف صالح الأسرة والنسل.. ونحذر من الوقوع في قبضة الشهوة..

ومن بين مِا قرأته ما جاء في «صيد الخاطر» (١)

«ثم قد يؤثر هذا في الولد أيضا، فإنه إذا كان من شابين قد حبسا أنفسهما عن النكاح مدة مديدة كان الولد أقوى من غيرهما أو من المدمن على النكاح في الأغلب ولهذا كره نكاح الأقارب: لأنه مما يقبض النفس عن انبساطها: فيتخيل الإنسان أنه ينكح بعضه ومدح نكاح الغرائب. لهذا المعنى ومن هذا الفن يحصل كشير من المقصود من دفع هذه

أن الطاعم إذا امتلاً خبزا ولحما. حيث لم يبق فيه فضل لتناول القمة.. قدمت إليه الحلوى.. فيتناول.. فلو قدم

الفضول المؤذية بمنكوح مستجد وإن كان مستقبح الصورة ما

لا يحصل به في العادة ومثال هذا:

أعجب منها . . لتناولها ، لأن الجدة لها معنى عجيب : وذلك . . أن النفس لا غيل إلى ما ألفت . وتطلب غير ما عرفت . ويتخايل لها في الجديد نوع مراد» .

ولعل فكرة «تجديد الفراش» ناشئة من هذا الوهم الذى يزين الجديد. ليبدو في غير صورته الحقيقية وفي هذا من «العبث» ما فيه، لأن في تعلق الهمة بلا متعلق نوع عبث، فافهم هذا فإذا رأت النفس عيوب ما خالطت في الدنياعات تطلب جديدا. ولذلك قال الحكماء العمى عن عيوب الحبوب: فمن تأمل عيوبه سلا. ولذلك يستحب للمرأة ألا تبعد عن زوجها بعدا ينسيه إياها، ولا تقربه منها قربا يملها معه وكذلك يستحب ذلك له: لئلا يملها. أو تظهر لديه مكنونات عيوبها، وينبغى له ألا يطلع منها على عورة ويجتهد ألا يشم منها إلا طيب الريح إلى غير ذلك من الخصال التي تستعملها النساء الحكيمات فإنهن يعلمن ذلك بفطرتهن. من غير احتياج إلى تعليم.

فأما الجاهلات فإنهن لا ينظرن في هذا.. فيتعجل التفات الأزواج عنهن ا

والمقصود هنا هو أن يتحمل الزوجين معا.. مسئولية التفكير في تعدد الزوجات.. والذي ينبغي تلافيه بقيام كل

⁽١) لأبي القرج عبدالرحمن بن الجوزي ص٤٢ وما بعدها، تحقيق عبدالقادر عطا.



من الزوجين بواجبه . . بعمل كل ما يحقق التآلف .

ويجعل من الزوجة القديمة . . جديدة دائما بحسن تبعلها . . ومنه أن تكون دائما عند حسن ظن زوجها . وإلا فلتتحمل نتيجة تقصيرها لو أنه عزرها بالزواج من أخرى . . يتوهم الحياة معها أجمل .

مقصود الزواج

ثم يواصل «ابن الجوزى» في توجيه نصائحه الرامية إلى بناء البيوت على أصولها . لتستمر ثم تستقر فيقول:

«فمن أراد نجابة الولد وقضاء الوطر.. فليتخير المنكوح: إن كانت زوجة.. فلينظر إليها فإذا وقعت في نفسه. فليتزوجها ولينظر في كيفية وقوعها في نفسه: فإن علامة تعلق حبها بالقلب: ألا يصرف الطرف عنه: فإذا انصرف الطرف.. قلق القلب.

وإن كانت جارية تشترى.. فلينظر إليها أبلغ من ذلك النظر – أى: أبلغ من النظر إلى المرأة الحرة: ومن قدر على مناطقة المرأة. أو مكالمتها بما يوجب التلبية ثم ليرى ذلك منها.. فإن الحسن في الفم والعينين. وقد نص «أحمد» على جواز أن يبصر الرجل من المرأة التي يريد نكاحها ما هو عورة يشير إلى ما يزيد على الوجه

ومن أمكنه أن يؤخر العقد أو شراء الجارية لينظر كيف توقان قلبه: فإنه لا يخفى على العقل توقان النفس لأجل المستجد. وتوقانها لأجل «الحب» فإذا رأى قلق الحب. أقدم: فكل تزويج على غير هوى حسرة وندامة إلى يوم القيامة.» وهذا ما أشار به الرسول عَلَيْ حين قال لمن رغب في الزواج: أنظر إليها. فإنه أحرى أن يؤدم بينكما.

وكل ذلك مشير إلى ضرورة النظر . . والتأمل فرارا من عواقب التسرع . . وما يترتب على ذلك من أمرين أحلاهما مر: الطلاق . . . أو الزواج بأخرى .

أهمية الأخلاق

ومضيا مع خطة التريث في بناء الأسر . . يقول ابن الجوزى:

. ثم ينبغى للمتخير أن يتفرس فى الأخلاق فإنها من الحق، وإن الصورة إذا خلت من المعنى. كانت كخضراء الدمن، ونجابة الولد مقصودة، وفراغ النفس من الاهتمام بما حصلت من الرغبات أصل عظيم يوجب إقبال القلب على المهمات. ومن فرغ من المهمات العارضة أقبل على المهمات الأصلية.

فمن قدر على امرأة صالحة في الصورة والمعنى . . فليغمض





فحسبه واحدة».

وهكذا يدور الفكر الإسلامي على فكرة الاقتصار على واحدة.. مع جواز التعدد المنضبط بشروطه التي لابد منها.

ثم ينصح «ابن الجوزى» من يريد التعدد قائلا:

.. فإن وجد ما لا يرضيه عجل الاستبدال - فإنه سبب السلو، وإن قدر على الاقتصار على الواحدة أولى، فإن كانت على الغرض. قنع، وإن لم تكن. استبدل، ونكاح المرأة المجبوبة يستفرغ الماء المجتمع. فيوجب:

أ- نجابة الولد وتمامه. ب- قضاء الوطر بكماله.

وهكذا نلحظ اتجاه الفكر الاسلامي يؤكد: أن الاقتصار على واحدة هو الأصل. وأن التعدد هو الاستثناء. فكانت الأسرة في ضوء هذا الفهم المستنير عصبة على الفناء في مهب رياح الفتن.

عن عوراتها ولتجتهد هي في مراضاته: لا من قرب يمل ولا من بعد يُنسى.

ولتقدم على التصنع له: ليحصل الغرضان منها:

أ- الولد ... ب- وقضاء الوطر.

ومع الاحتراز الذى أوصيت به: تدوم الصحبة. ويحصل الغناء بها عن غيرها.

فإن قدر على الاستكثار.. فأضاف إليها سواها.. عالما أنه بذلك يبلغ الغرض الذى يفرغ قلبه زيادة تفريغ.. كان أفضل لحاله.»

وهكذا تجىء هذه الوصايا إبقاء على زوجة واحدة صالحة تدوم معها الحياة . إلا إذا كانت له رغبة فى القدر فى صحبة استعداده للوفاء بحقوق هذا التعدد . . فإذا خاف من الجور لو أنه «جدد الفراش» فيكفيه واحدة! على طريقه من سأل الشيخ قائلا: إذا صلى بجانبى رجل سخيف . . ماذا أفعل؟ فقال الشيخ: يكفيك تسليمة واحدة؟!

ولهذا يقول ابن الجوزي لن خاف الظلم:

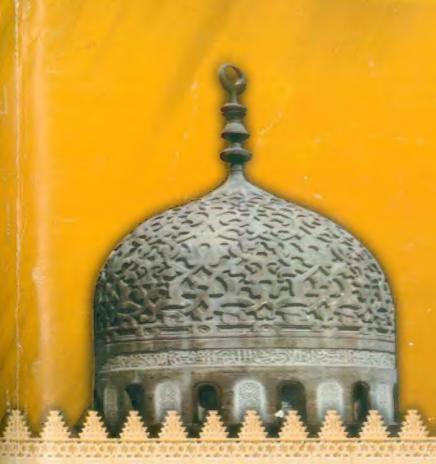
« . . فإن خاف من وجود الغيرة ما يشغل القلب الذي قد اهتممنا بجمع همته . . أو خاف وجود مستحسنة تشغل قلبه عن ذكر الآخرة أو تطلب منه ما يوجب خروجه عن الورع :



1646	00
	-

¥	دخل	4
0	ملكةال	41
1.	ساؤنا وذ	34
الاعلى جبهة القتال	لرأة السلم	10
بين حق الروج وواجب الروج له		
د الله الله الله الله الله الله الله الل		
مرية المرية		
الزوج		
ن الكفاف والاسراف		
اتحانير نعبة مسداة		
ين من الله الله الله الله الله الله الله الل		
قبل التحلية	لة خل لة	
بالنساء خيرا		
SIKM KG		
فوق الماسية ال		
والنّار		
سير الفجوة جفوة	تبارانت	i C
بني إسرائيل		
بِ اکم		
مة في موكب الإصلاح	ل أة ألسل	1
٨١		
At		
ال الدعوة		
972		
99		
يس التقاتل والتسائد وليس التعاون		
1+1	المرأة زوج	
نزوجات	تمسلدا	
ل محرر للنساء		
نايك الأعمى للأقوياء		
لدروبعض الأعتراضات		
باته صلى الله عليه وسلم		
ملماننا في معنى الزواج	d was	

AL AZHAR MAGAZINE



التن ۷۰ جم مستورد

الفلاف ١٥٠ جم كوشية